



ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น / ปราชญ์ชาวบ้าน
 องค์การบริหารส่วนตำบลหนองบัว
 อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู



ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชญ์ชาวบ้าน

➤ ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชญ์ชาวบ้าน

ภูมิปัญญา ตรงกับศัพท์ภาษาอังกฤษว่า Wisdom หมายถึง ความรู้ ความสามารถ ทักษะความเชื่อ และ ศักยภาพในการแก้ปัญหาของมนุษย์ที่สืบทอดกันมาจากอดีตถึงปัจจุบันอย่างไม่ขาดสายและเชื่อมโยงกันทั้งระบบทุกด้าน

ภูมิปัญญาไทย หมายถึง ความรู้ ความสามารถ ทักษะและเทคนิคการตัดสินใจ ผลิตผลงานของบุคคล อันเกิดจากการสะสมองค์ความรู้ทุกด้านที่ผ่านกระบวนการสืบทอด พัฒนาปรับปรุง และเลือกสรรมาแล้วเป็นอย่างดีสามารถแก้ไขปัญหา และพัฒนาวิถีชีวิตของคนไทยได้อย่างเหมาะสมกับยุคสมัย

ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือภูมิปัญญาชาวบ้าน หมายถึง ทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดขึ้นได้เองและนำมาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นเทคนิควิธี เป็นองค์ความรู้ของชาวบ้าน ทั้งทางกว้างและทางลึกที่ชาวบ้านคิดเอง ทำเอง โดยอาศัยศักยภาพที่มีอยู่แก้ปัญหาคำถามในชีวิตในท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสมกับยุคสมัยความเหมือนกันของภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ เป็นองค์ความรู้ และเทคนิคที่นำมาใช้ในการแก้ปัญหาและการตัดสินใจ ซึ่ง ได้สืบทอดและเชื่อมโยงมาอย่างต่อเนื่องตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน

ความต่างกันของภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ภูมิปัญญาไทย เป็นองค์ความรู้และ ความสามารถ โดยส่วนรวม เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ส่วนภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นองค์ความรู้และความสามารถ ในระดับท้องถิ่นซึ่งมีขอบเขตจำกัดในแต่ละท้องถิ่น เช่น ภาษาไทยเป็นภูมิปัญญาไทย ในขณะที่ภาษาอีสานเป็น ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นต้น

ผู้ทรงภูมิปัญญาไทย หมายถึง บุคคลผู้เป็นเจ้าของภูมิปัญญา หรือเป็นผู้นำภูมิปัญญาต่างๆมาใช้ประโยชน์จนประสบความสำเร็จ มีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับและได้รับการยกย่องในฐานะเป็นผู้เชี่ยวชาญสามารถเผยแพร่และถ่ายทอดเชื่อมโยงคุณค่าของภูมิปัญญาในแต่ละด้านนั้นๆ ให้แพร่หลายไปอย่างกว้างขวาง

ปราชญ์ชาวบ้าน หมายถึง บุคคลผู้เป็นเจ้าของภูมิปัญญาชาวบ้าน และนำภูมิปัญญามาใช้ประโยชน์ในการดำรงชีวิตจนประสบผลสำเร็จสามารถถ่ายทอดเชื่อมโยงคุณค่าของอดีตกับปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม

ความเหมือนกันระหว่างผู้ทรงภูมิปัญญาไทยกับปราชญ์ชาวบ้านคือ บทบาทและภารกิจในการนำภูมิปัญญาไปใช้แก้ปัญหา และการถ่ายทอดเพื่อให้เกิดความเชื่อมโยงจากอดีตถึงปัจจุบัน ส่วนความแตกต่างกันนั้นขึ้นอยู่กับระดับภูมิปัญญาที่จะนำไปแก้ปัญหาและถ่ายทอดกล่าวคือ ผู้ทรงภูมิปัญญาไทยย่อมมีความสามารถหรือ ภารกิจในการนำภูมิปัญญาระดับชาติไปแก้ปัญหา หรือถ่ายทอด หรือผลิตผลงานใหม่ๆ ที่มีคุณค่าต่อประเทศชาติ โดยส่วนรวม ส่วนปราชญ์ชาวบ้านมีความสามารถหรือภารกิจในการนำภูมิปัญญาชาวบ้าน หรือภูมิปัญญา ท้องถิ่นไปแก้ปัญหาหรือถ่ายทอดในท้องถิ่น

➤ ลักษณะของภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชญ์ชาวบ้าน

❖ **ความคิด** เป็นสิ่งที่ติดตัวมาแต่กำเนิด ที่เรียกว่า Cognitive System ซึ่งประกอบด้วยระบบประสาท ระบบสมอง และต่อมต่าง ๆ ทำหน้าที่คิดให้แก่วิทยาและนักมานุษยวิทยาเชื่อว่าทำงานอยู่นอกเหนือจากการบงการของร่างกาย หมายถึง ทั้งส่วนที่เป็นจินตนาการและผลของการวิเคราะห์และสังเคราะห์จากสภาพแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและสังคมวัฒนธรรม ซึ่งความคิดดังกล่าวนี้จะเป็นแหล่งสำคัญหรือที่มาของความรู้อันเป็นองค์ประกอบของภูมิปัญญาในลำดับถัดไป

❖ **ความรู้** มีการนำมาใช้ในลักษณะต่าง ๆ เช่น องค์ความรู้ ภูมิรู้ ปรากฏอยู่ในแนวคิด ทฤษฎีญาณ วิทยาที่ว่าด้วยทฤษฎีแห่งความรู้ การสืบค้นกำเนิดแห่งความรู้ และธรรมชาติของความรู้ การหาคำตอบว่าตรง กับ

ความเป็นจริงหรือไม่ หรือว่าความรู้เป็นเพียงการพิจารณาเทียบเคียง ซึ่งไม่ตรงกับข้อเท็จจริงและยังสับสนกับความรู้เรื่องกาล (Time) อวกาศ (Space) เนื้อสาร (Substance) สัมพันธภาพ (Relation) และความเป็นเหตุเป็นผล (Causality) องค์ความรู้เป็นหมวด ๆ (Category) ความรู้ หรือองค์ความรู้เป็นองค์ประกอบส่วนหนึ่งของภูมิปัญญาที่กล่าวข้างต้น

❖ **ความเชื่อ** เป็นพื้นฐานสำคัญของสังคมมนุษย์ มนุษย์แต่ละกลุ่มมีความเชื่อแตกต่างกันไป ซึ่งความเชื่อก็คือความศรัทธาหรือยึดมั่นถือมั่น ซึ่งเป็นแกนสำคัญในการดำเนินชีวิตและความมั่นคงของสังคม ความเชื่อมีอยู่หลายระดับทั้งในการดำเนินชีวิตประจำวันอันเป็นความเชื่อโดยทั่วไป และความเชื่อที่เกี่ยวกับ วิญญาณ โลกนี้โลกหน้า ความดี ความชั่ว นรก สวรรค์ บาปบุญคุณโทษ ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญยิ่งในภูมิ ปัญญา

❖ **ค่านิยม** คือ สิ่งที่คนสนใจ ความปรารถนาอยากจะมี อยากจะเป็นที่ยกย่อง สรรเสริญ หรือเป็นสิ่งที่บังคับต้องทำ ต้องปฏิบัติ มีความรักและมีความสุขเมื่อได้เห็นหรือได้สิ่งเหล่านั้นมา ค่านิยมจึงเป็นพื้นฐานของการจัดรูปแบบพฤติกรรมที่ปรากฏอยู่ภายใน และแสดงออกเป็นพฤติกรรมในลักษณะต่าง ๆ ทางกาย วาจา และความคิด โดยสรุปค่านิยมเป็นพื้นฐานสำคัญทางภูมิปัญญา เป็นบ่อเกิดพฤติกรรมของบุคคลแต่ละสังคม

❖ **ความเห็น** คือ ภาวะที่เกิดขึ้นหลังจากบุคคลหรือชุมชน ได้พิจารณาและใคร่ครวญโดยรอบคอบ แล้วจึงลงมติตัดสินใจ ว่าควรแสดงออกในลักษณะอย่างไร เช่น เห็นด้วย ทำตาม ยอมรับ ปฏิเสธ ร่วมมือ กระทำ หรือดำเนินการ ด้วยเห็นว่าดี ชั่ว เหมาะสม ไม่เหมาะสม เป็นบาป เป็นบุญ เป็นต้น ซึ่งความเห็นใน ลักษณะดังกล่าวนี้เป็นภูมิปัญญาประการหนึ่งที่มีผลสำคัญยิ่งต่อพฤติกรรมที่แสดงออกมาทั้งกาย วาจา และ จิตใจ

❖ **ความสามารถ** หมายถึง ศักยภาพและประสิทธิภาพที่มีอยู่ภายในบุคคล เช่น ชุมชนในการที่จะ จัดการเรื่องใดเรื่องหนึ่งในลักษณะเดียวกับสิ่งที่เรียกว่า “พรสวรรค์” ซึ่งเป็นผลมาจากลักษณะทางกายและ จิตใจร่วมกัน โดยแต่ละคนหรือชุมชนย่อมจะต้องมีแตกต่างกัน เช่น การที่บางคนสามารถปาฐกถาได้ดี ลำดับ เนื้อหา และการแสดงทุกอย่างเป็นที่ชื่นชม ซึ่งถือว่าเป็นผลมาจากความสามารถที่มีอยู่ในบุคคลนั้น ๆ ฉะนั้นความสามารถจึงเป็นภูมิปัญญาอีกประการหนึ่ง

❖ **ความฉลาดไหวพริบ** หมายถึง ทักษะที่ปรากฏอยู่ภายในจิตใจ หรือจิตวิญญาณ เป็นสิ่งที่สามารถนำมาใช้แก้ไขป้องกันควบคุมเหตุการณ์ต่าง ๆ ไม่ให้เกิดเป็นปัญหาขึ้นหรือให้เป็นไป ตามที่ตนเองหรือชุมชนต้องการ

ดังนั้น องค์ประกอบของภูมิปัญญาจึงมีส่วนสำคัญที่จะทำให้ภูมิปัญญาที่มีอยู่เกิดคุณค่าแก่ความ ภาคภูมิใจ ซึ่งได้แก่ ความคิดที่เกิดจากการจินตนาการจากสภาพแวดล้อมที่มีอยู่ในสังคม ความรู้ อาจเกิดจากภูมิ ความรู้ที่ได้จากการทดสอบทดลองหลายครั้งจนได้ความรู้ที่แท้จริง ความเชื่อถืออันเป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิตที่ มีบาปบุญคุณโทษ และจิตวิญญาณเข้ามาเกี่ยวข้องกับค่านิยมที่คนในสังคมให้การยกย่องเชิดชูว่าเป็นสิ่งดีงาม ควร ค่าแก่ การอนุรักษ์ให้มีการสืบทอดแก่ลูกหลาน ความเห็นที่เกิดจากการรอบคอบจากชุมชนจนเกิดการ ยอมรับด้วยความจริงใจ ความสามารถอันเกิดจากพรสวรรค์หรือจากการฝึกฝนจนสามารถแก้ปัญหาของชุมชนได้ ความฉลาดไหวพริบการแก้ไข เช่นกัน ย่อมเกิดขึ้นจากจินตนาการ ความรู้ ความสามารถ ความเชื่อ และ ค่านิยม การสั่งสมประสบการณ์ดังที่ได้กล่าวมาแล้ว จนสามารถสร้างองค์ความรู้และสังเคราะห์ใหม่ให้มี ความก้าวหน้าและนำมาใช้งานได้ดีมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

➤ **ความสำคัญของภูมิปัญญา** ได้แบ่งความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นไว้ ๔ ประการ คือ

❖ **ความรู้และระบบความรู้** ภูมิปัญญาไม่ใช่สิ่งที่เกิดแวบขึ้นมาในหัว แต่เป็นระบบความรู้ที่ชาวบ้านมองเห็นความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ เป็นระบบความรู้ที่ไม่เป็นวิทยาศาสตร์ ฉะนั้นในการศึกษาเข้าไปดูว่าชาวบ้าน “รู้อะไร” อย่างเดียวไม่พอต้องศึกษาด้วยว่าเขาเห็นความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ได้อย่างไร

❖ การสั่งสมและการกระจายความรู้ ภูมิปัญญาเกิดจากการสั่งสม และกระจาย ความรู้ ความรู้นั้น ไม่ได้ลอยอยู่เฉย ๆ แต่ถูกนำมาบริการคนอื่น เช่น หมอพื้นบ้าน ชุมชน สั่งสมความรู้ทางการแพทย์ไว้ในตัวคน ๆ หนึ่ง โดยมีกระบวนการที่ทำให้เขาสั่งสมความรู้ เราควรศึกษาด้วยว่ากระบวนการนี้เป็นอย่างไร หมอคนหนึ่ง สามารถสร้างหมอคนอื่นต่อมาได้อย่างไร

❖ การถ่ายทอดความรู้ภูมิปัญญาชาวบ้านไม่ได้มีสถาบันถ่ายทอดความรู้แต่มีกระบวนการถ่ายทอดที่ซับซ้อน ถ้าเราต้องการเข้าใจภูมิปัญญาท้องถิ่น เราต้องเข้าใจกระบวนการถ่ายทอดความรู้จากคนรุ่นหนึ่งไปสู่คนอีกรุ่นหนึ่งด้วย

❖ การสร้างสรรค์และปรับปรุง ระบบความรู้ของชาวบ้านไม่ได้หยุดนิ่งอยู่กับที่แต่ถูกปรับเปลี่ยนตลอดมา โดยอาศัยประสบการณ์ของชาวบ้านเอง เรายังขาดการศึกษาว่าชาวบ้านปรับเปลี่ยนความรู้ และระบบ ความรู้ เพื่อเผชิญกับความเปลี่ยนแปลงอย่างไร

➤ ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชญ์ชาวบ้าน

อาจแบ่งประเภทกลุ่มของภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชญ์ชาวบ้านในด้านต่าง ๆ ดังนี้

- ด้านการเกษตรกรรม คือ ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์เรื่องการเพาะปลูก การขยายพันธุ์ การเลี้ยงสัตว์ การเกษตรผสมผสาน การทำไร่นาสวนผสม การปรับใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับการเกษตร เป็นต้น
 - ด้านการแปรรูปผลผลิตด้านการเกษตร
 - ด้านอาหาร
 - ด้านหัตถกรรม คือ ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ มีผลงานในสิ่งที่ทำด้วยมือ เช่น การจักสาน ทอ การ ช่าง การทอผ้า การแกะสลัก เป็นต้น
 - ด้านดนตรี นาฏศิลป์และการละเล่นพื้นบ้าน ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านการ เล่นดนตรี การขับร้อง การพ่อนรำ การคิดวิธีการเล่นพื้นบ้าน หมอลำ การเล่นหนัง ลีเก เพลง เป็นต้น
 - ด้านจิตรกรรม คือ การวาดภาพฝาผนัง การเขียนภาพลงบนผ้า การสักลาย ฯลฯ
 - ด้านจิประติมากรรม คือ ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ มีประสบการณ์และฝีมือในการปั้น แกะสลัก การหล่อ เช่น หล่อพระพุทธรูป ปั้นโอ่ง สลักกลวดลาย ประดับดินเทียน สิ่งก่อสร้าง ฯลฯ
 - ด้านสถาปัตยกรรม คือ ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์เรื่องการก่อสร้างอาคารบ้านเรือน โบสถ์ ศาลพระภูมิ ฯลฯ
 - ด้านการสาธารณสุข คือ ผู้มีความรู้ ความสามารถมีประสบการณ์ด้านการใช้ยาสมุนไพร การรักษา โรคแผนโบราณ การรักษาสุขภาพอนามัยร่างกาย การสืบสานตำราสมุนไพร หมอนวดแผนโบราณ เป็นต้น
 - ด้านส่งเสริมการท่องเที่ยว เช่น ผู้มีความรู้ความเข้าใจในประวัติของโบราณสถาน สถานที่ท่องเที่ยว ในท้องถิ่น มีความรู้ด้านทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม เป็นต้น
 - ด้านภาษาและวรรณกรรม ผู้มีความรู้ ความสามารถ มีประสบการณ์ในการแต่งวรรณกรรมพื้นบ้าน การคิดประดิษฐ์อักษรภาษาถิ่น การสืบสารอักษรโบราณ วรรณกรรมท้องถิ่น ฯลฯ
- ◆ ด้านอื่น ๆ ที่มีความสำคัญของท้องถิ่น ภูมิปัญญาด้านอื่น ๆ นอกเหนือจากที่กล่าวมาแล้ว ได้ภูมิปัญญาหรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ในด้านต่อไปนี้
- ๑) ด้านพิธีกรรมต่าง ๆ ได้แก่ ผู้มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์มีผลงานเกี่ยวกับการ ประกอบพิธีกรรมต่าง ๆ เช่น หมอสูตรขวัญ การกวนข้าวทิพย์

๒) ด้านโหราศาสตร์ ได้แก่ ผู้มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์มีผลงานด้านโหราศาสตร์ หรือหมอดู ฯลฯ

๓) ด้านขนบธรรมเนียมประเพณี ได้แก่ ผู้มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์มีผลงาน ในการปฏิบัติ ตามขนบประเพณีของท้องถิ่นนั้น

ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู

จังหวัดหนองบัวลำภู

จัดทำโดย

กองสวัสดิการสังคม

องค์การบริหารส่วนตำบลหนองหว้า

ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน เศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อ สกุล นางสาวณัตตินันท์ บุรมย์

อายุ ปี

เบอร์มือถือ 081-9220940

การศึกษา

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 123 หมู่ที่ 1 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-ความรู้ด้านการทำเศรษฐกิจพอเพียง เช่น ปลูกพืชผัก เลี้ยงสัตว์ ประมง

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งผักขายให้โรงพยาบาลหนองบัวลำภู ขายอยู่หน้าเกษตรอำเภอเมืองหนองบัวลำภู งานนิทรรศการ และ
งาน OTOP

-ออกรายงานทาง YouTube

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ให้ความรู้ด้านการทำเศรษฐกิจพอเพียง เช่น การปลูกพืช ผัก การประมง

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

-เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนการปลูกพืชปลอดสารพิษ เลี้ยงสัตว์ การประมง เพื่อกินและจำหน่าย

นางสาวณัตตินันท์ บุรณย์



ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน สมุนไพร

ชื่อ สกุล นางสาวพร สิงห์ชัย

อายุ 54 ปี

เบอร์มือถือ 062-1061093

การศึกษา อนุปริญญา

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 117 หมู่ที่ 1 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-ความรู้ด้านการใช้สมุนไพร ลูกประคบ สมุนไพร และการใช้สมุนไพรในการรักษา

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เคยออกรายการทีวีของ เคเบิลทีวี

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

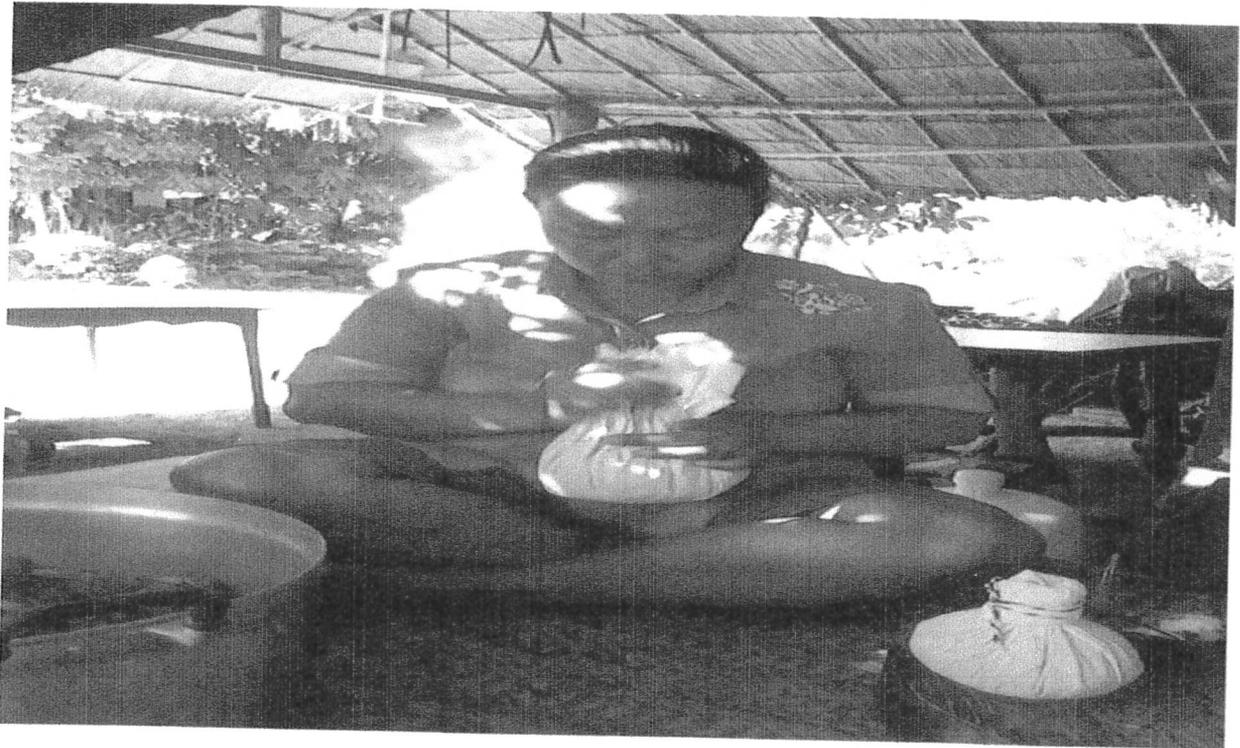
-เป็นสถานที่ผลิตลูกประคบแห้งและลูกประคบสด

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทำลูกประคบ
2. เพื่อให้เห็นความสำคัญของการใช้รักษาด้วยสมุนไพรไทย และสมุนไพรในท้องถิ่น

นางสุภาพร สิงห์ชัย







ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน พิธีกรรมทางศาสนา

ชื่อ สกุล นายคำเพียง อ้วนพรมมา

อายุ 69 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 29 หมู่ที่ 1 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ความสามารถด้านพิธีกรรมทางศาสนาและพิธีกรรมพื้นบ้านในงานต่างๆ เช่น การสู่ขวัญป่าสาว
การทำขวัญนาค ฯลฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง
-เป็นมคทายกประจำหมู่บ้าน และ หมอพรหมณ์สู่ขวัญในพิธีกรรมต่างๆ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นผู้ให้ความรู้และรักษาขนบธรรมเนียมของหมู่บ้านและภาคอีสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศาสนาและขนบธรรมเนียม
2. เพื่อให้ความรู้แก่เด็ก เยาวชน ประชาชน
3. เพื่อสืบสานขนบธรรมเนียม ประเพณีท้องถิ่น

นายคำเพียง อ้วนพรมมา



ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน เศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อ สกุล นายนันทชัย สมใจ

อายุ 43 ปี

เบอร์มือถือ 098-4145196

การศึกษา ปวส.

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 4 หมู่ที่ 1 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-ความรู้ความสามารถด้านการทำเศรษฐกิจพอเพียง ปลูกพืชผสมผสาน การประมง

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือ นำผลงานไปแสดง

-ส่งสินค้าจำหน่ายตามงานนิทรรศการ งาน OTOP และงานอื่นๆ

-จำหน่ายขนมกราโนล่าผสมธัญพืช ชนะเลิศระดับจังหวัด

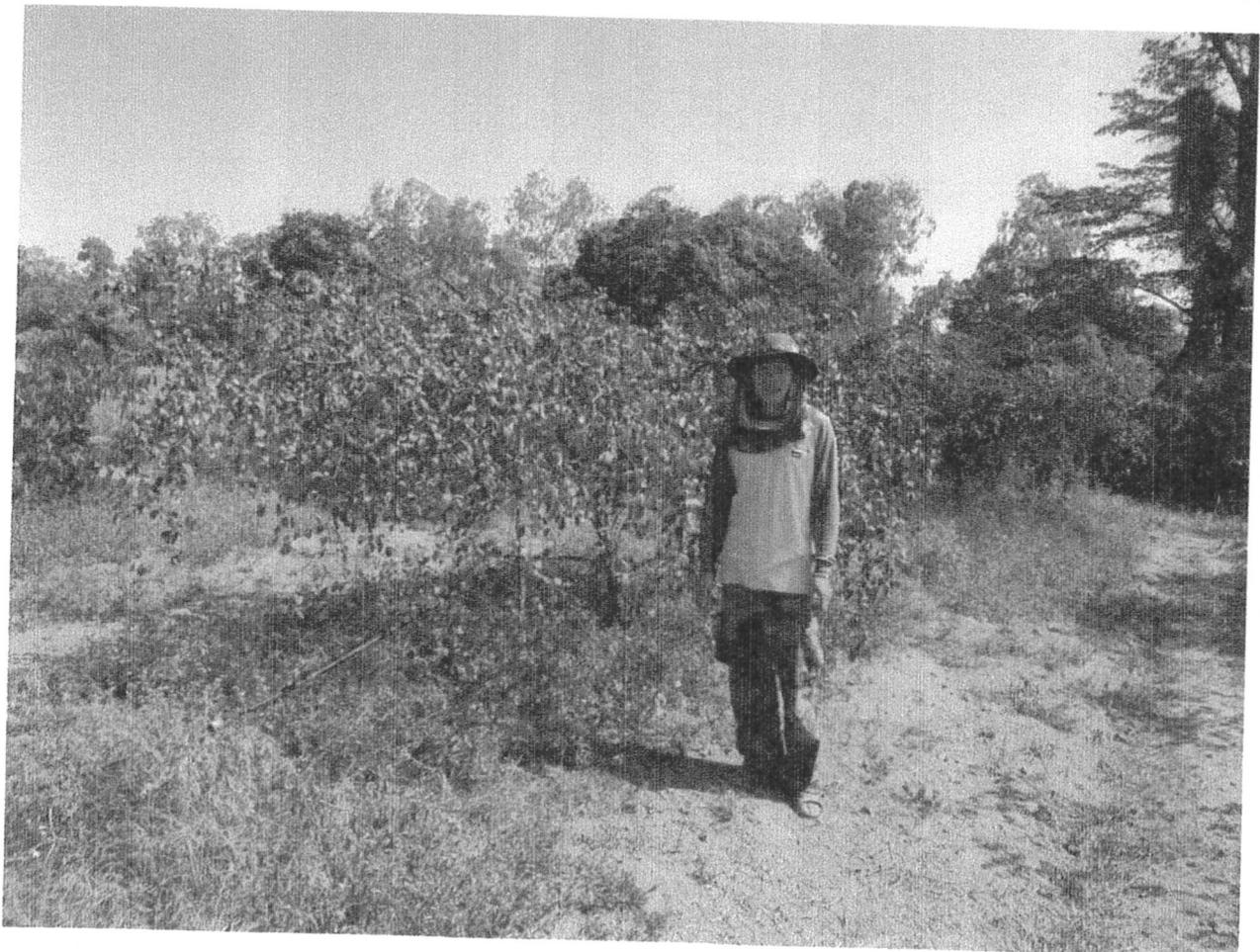
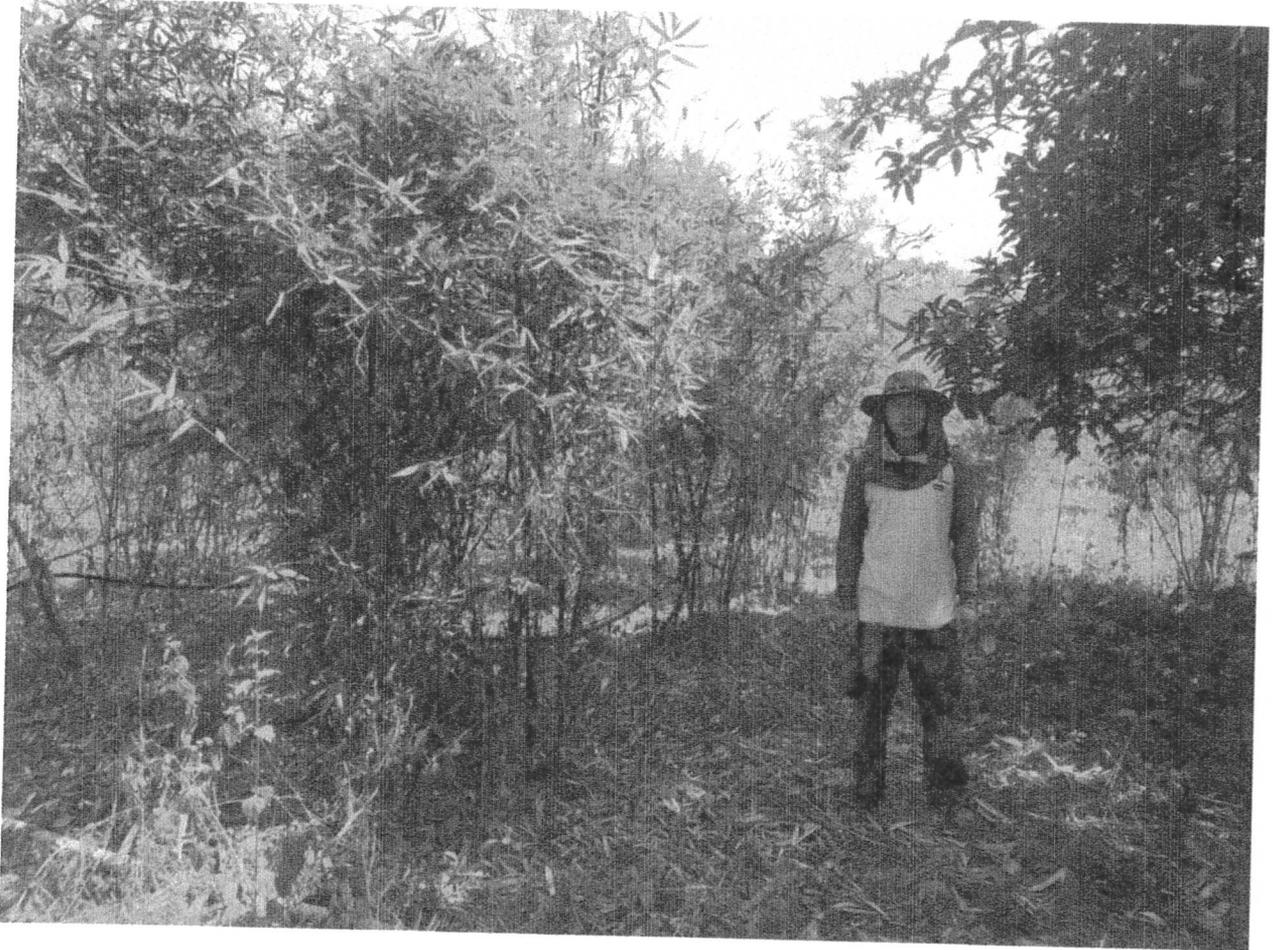
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

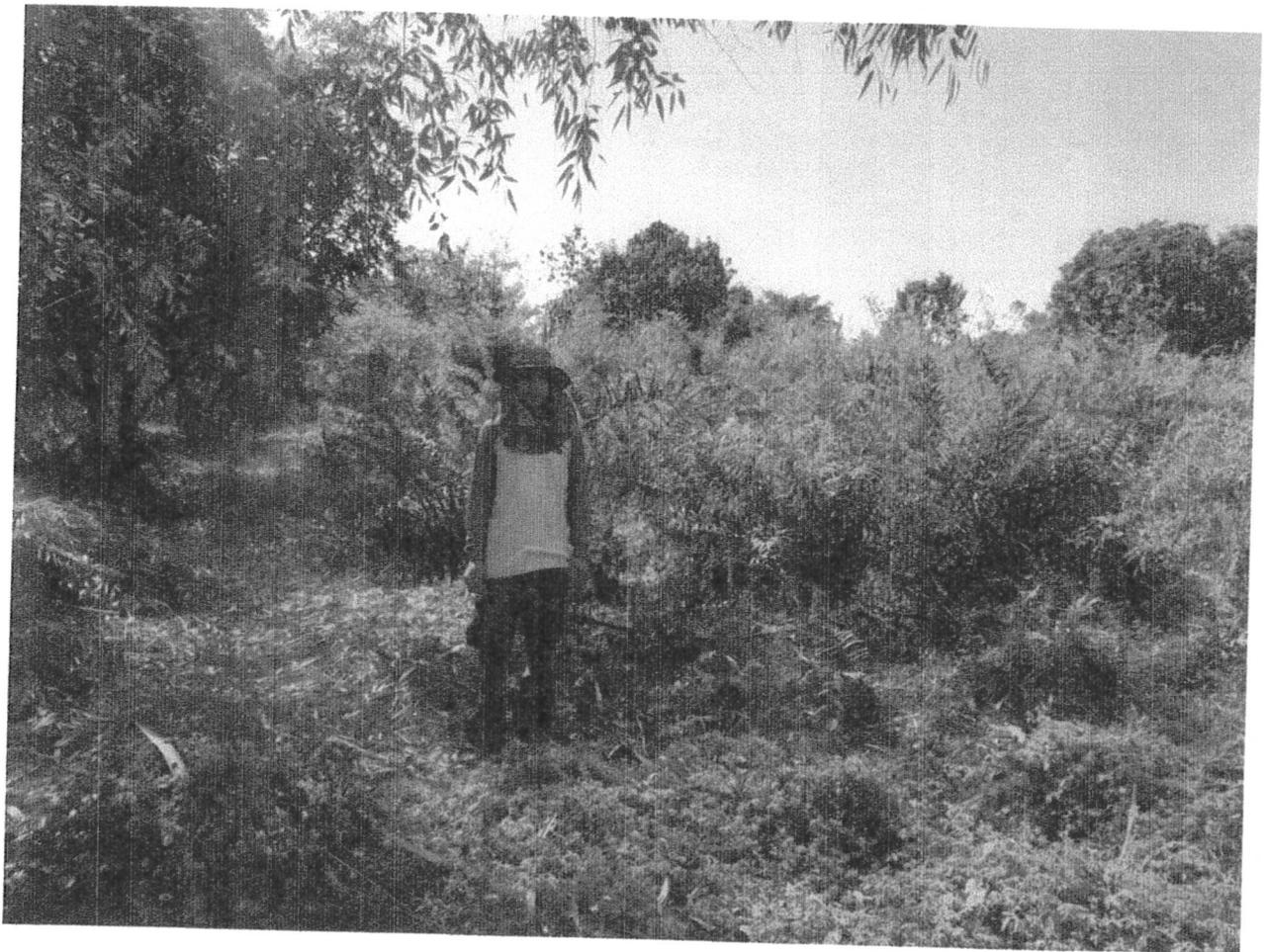
-เป็นสถานที่ให้ความรู้ด้านการทำเศรษฐกิจพอเพียง ปลูกฝรั่งกิมจู หม่อนเบอร์รี่ พุทรา 3 รส หวายป่า
ผักหวานป่า ใฝ่บงหวาน กล้วยน้ำหว่า ฯลฯ รวมทั้งผลิตข้าวกล้อง ข้าวฮาง เพื่อจำหน่าย

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการปลูกพืชผสมผสาน ประมง เพื่อทำเศรษฐกิจพอเพียง

นายันทชัย สมใจ







ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน จักสาน

ชื่อ สกุล นายประพันธ์ บุตรทุม

อายุ 74 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 61 หมู่ที่ 1 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-ความรู้ด้านการจักสานด้วยไม้ไผ่ เช่น การสานไซดักปลา สานข้องใส่ปลา กระติบข้าว ทวดนั่งข้าว
การทำไม้กวาดจากดอกหญ้า

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เคยนำสินค้ามาโชว์ในงานประกวดหมู่บ้าน และงานต่างๆ

-ผลิตเพื่อจำหน่ายในชุมชน

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตเครื่องจักสานต่างๆ

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการจักสาน

2.เพื่อให้เห็นความสำคัญและความรู้ด้านการจักสาน

นายประพันธ์ บุตรทุม



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การเพาะเห็ดฟาง

ชื่อ สกุล นายละออง ชุมคำ

อายุ 68 ปี

เบอร์มือถือ 087-2143548

การศึกษา ม.6

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 102 หมู่ที่ 2 ตำบลหนองหัว อำเภอมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการปลูกเห็ดฟาง

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งขายตามตลาดสดเทศบาลและตามชุมชน

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

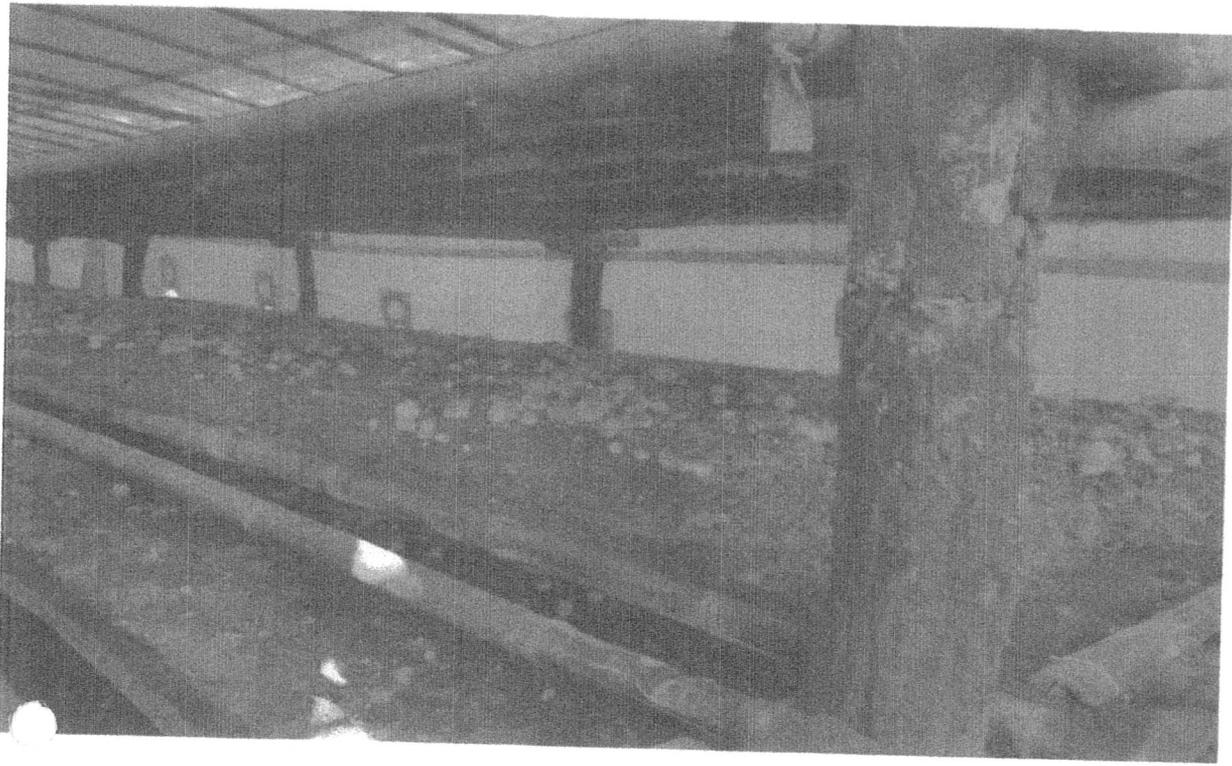
-เป็นสถานที่ผลิตและปลูกเห็ดฟางด้วยขี้มันสำปะหลัง

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

-เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้การเพาะเห็ดฟางด้วยขี้มันสำปะหลัง

นายละออง ชุมคำ





ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การสานแห

ชื่อ สกุล นายแพงศรี กัลยวรรณ

อายุ 72 ปี

เบอร์มือถือ 080-6677186

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 123 หมู่ที่ 3 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความสามารถในการสานแห

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งขายให้กับประชาชนในหมู่บ้าน และ ตำบลใกล้เคียง

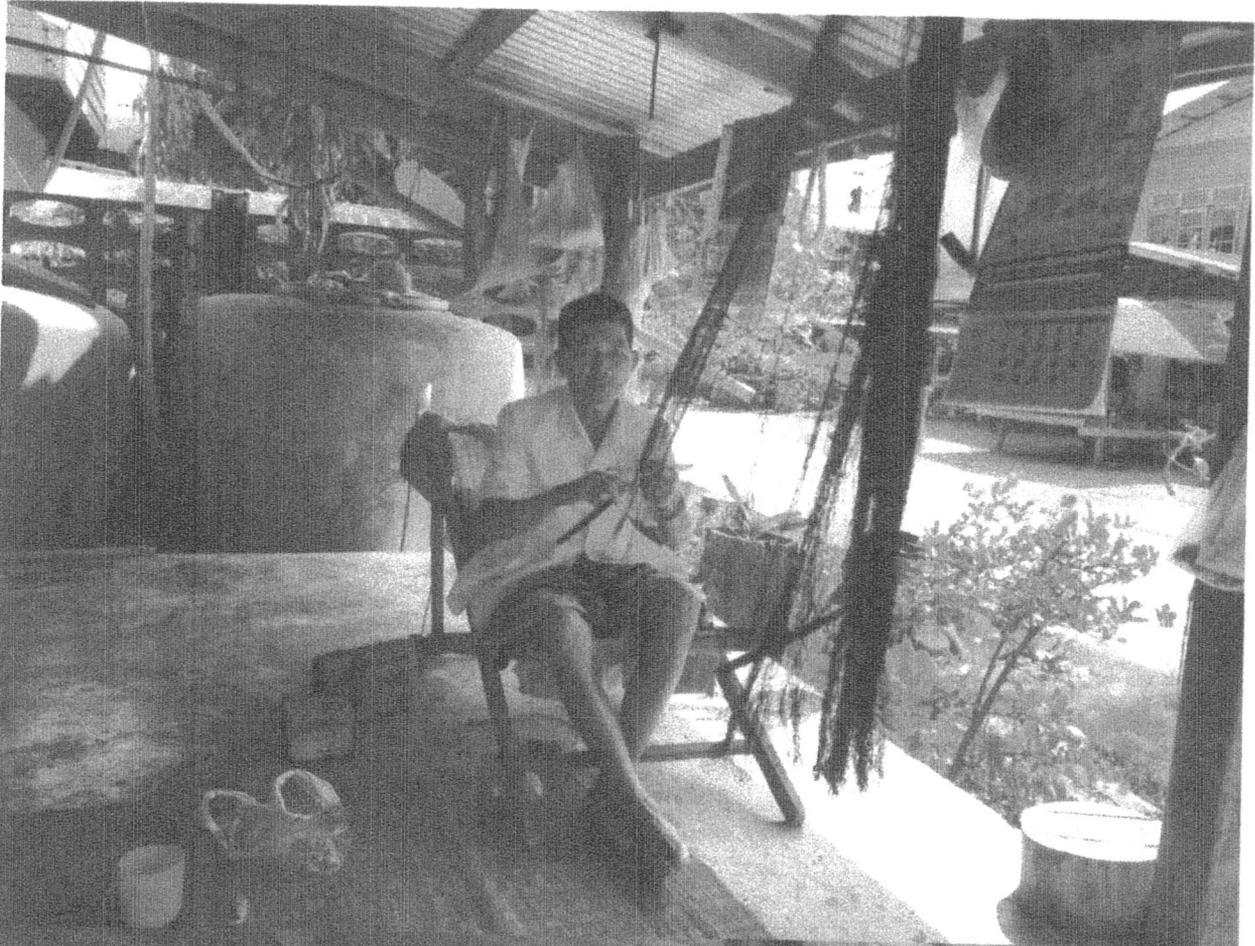
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้เรื่องการสานแห

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

-เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการสานแห

นายแพงศรี กัลยวรรณ





ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การปลูกผักหวานป่า

ชื่อ สกุล นายสฤชดี วงษ์ภูธร

อายุ 37 ปี

เบอร์มือถือ 083-3411522

การศึกษา อนุปริญญา

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 118 หมู่ที่ 3 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ความสามารถในการปลูกผักหวานป่า

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งขายให้กับประชาชนในหมู่บ้าน และ ตำบลใกล้เคียง

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตยอดผักหวานป่าปลอดสารพิษ

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งศึกษาเรียนรู้ขั้นตอนในการปลูกผักหวานป่า
- 2.เพื่อผลิตยอดผักหวานสดจำหน่ายในชุมชน

นายสฤชต วงษภูธร





ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การจักสาน

ชื่อ สกุล นายสม ทะวิลลา

อายุ 79 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 26 หมู่ที่ 4 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการจักสานด้วยไม้ไผ่ เช่น ตะกร้า ข้องใส่ปลา ไซดักปลา ฯลฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งขายให้กับประชาชนในหมู่บ้าน มีพ่อค้ามารับซื้อไปจำหน่ายต่อ

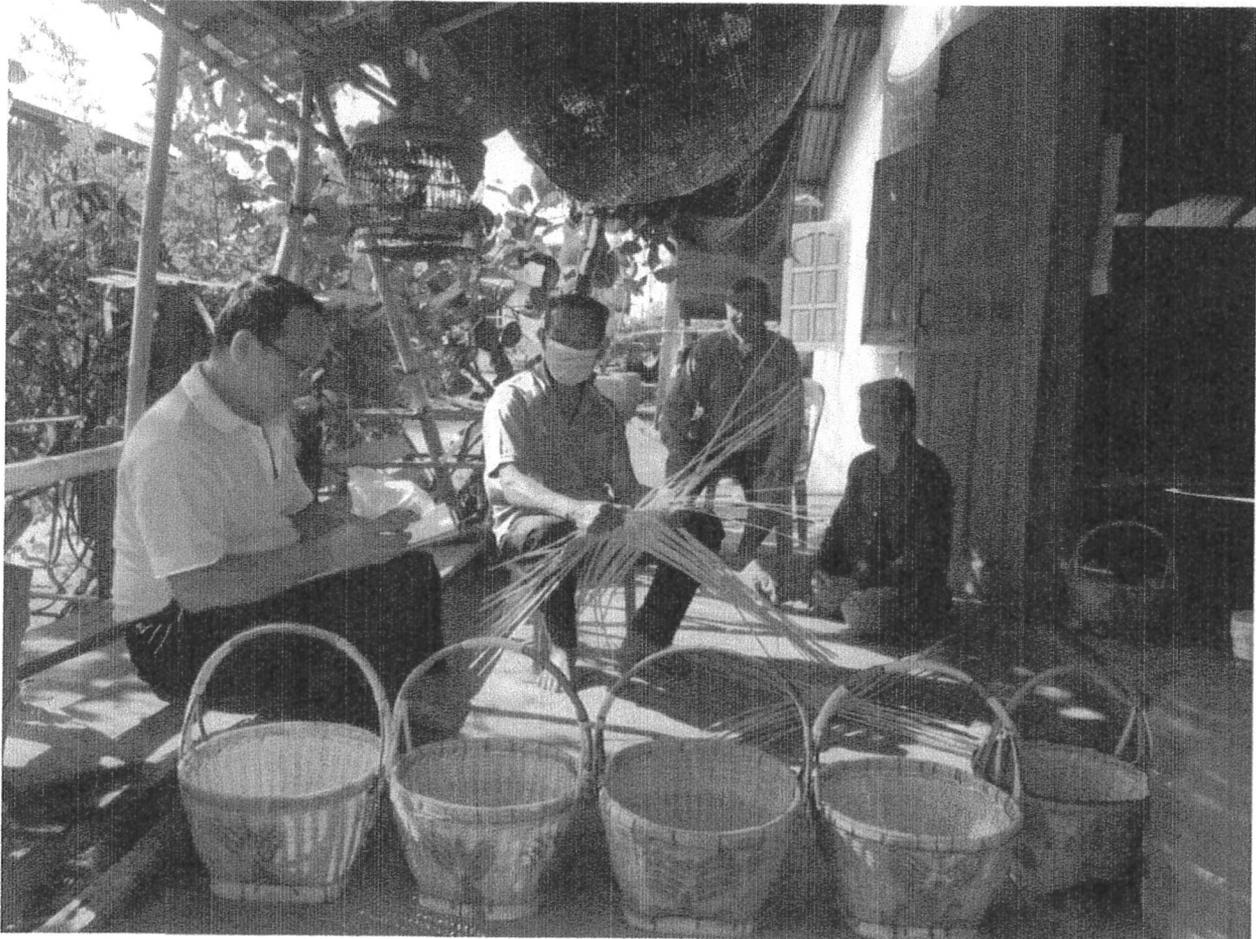
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้เรื่องการจักสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการจักสาน
- 2.เพื่อให้เห็นความสำคัญของเครื่องจักสาน
- 3.เพื่อสืบสานและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่

นายสม ทะวิลลา



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การจักสาน

ชื่อ สกุล นายบุญสี แสนเมือง

อายุ 76 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 23 หมู่ที่ 4 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการจักสานด้วยไม้ไผ่ เช่น ตะกร้า ข้องใส่ปลา ไซดักปลา ฯลฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งขายให้กับประชาชนในหมู่บ้าน มีพ่อค้ามารับซื้อไปจำหน่ายต่อ

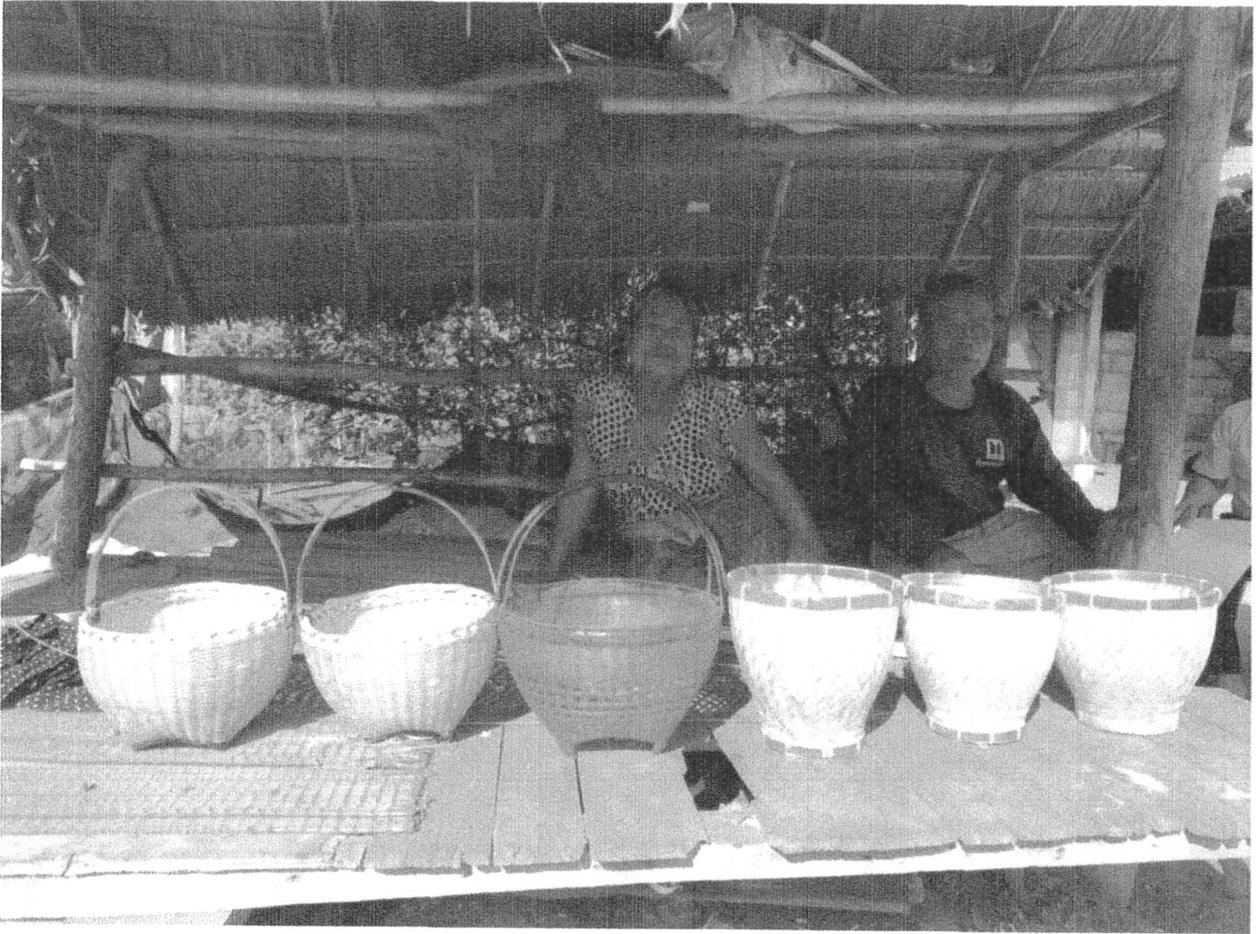
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้เรื่องการจักสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการจักสาน
- 2.เพื่อให้เห็นความสำคัญของเครื่องจักสาน
- 3.เพื่อสืบสานและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่

นายบุญสี แสนเมือง



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน ดนตรีพื้นบ้าน (เป่าแคน)

ชื่อ สกุล นายชาย ศรีนาควง

อายุ 76 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ประถมปลาย

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 45 หมู่ที่ 4 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในด้านดนตรีพื้นบ้าน การเป่าแคน

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เคยเป่าแคนตามงานแสดงต่างๆ เช่น ลำกลอน ลำกลอนชิง ลำหมู่ ลำเพลิน

-เคยประกวดและได้รับรางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระเทพฯ ที่ห้างเซ็นทรัลซิต จังหวัดประทุมธานี

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ให้ความรู้ด้านการเป่าแคน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านการเป่าแคน

2.เพื่อเป็นการอนุรักษ์ดนตรีพื้นบ้าน

นายชาย ศรีนาควง



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน พิธีกรรมทางศาสนา

ชื่อ สกุล นายต่วน วรรณ

อายุ 70 ปี

เบอร์มือถือ 098-9073468

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 60 หมู่ที่ 4 ตำบลหนองหัว อำเภอมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ความสามารถด้านพิธีกรรมทางศาสนาและพิธีกรรมพื้นบ้านในงานต่างๆ เช่น การสู่ขวัญบ่าวสาว การทำขวัญนาค ฯลฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เป็นมคทายกประจำหมู่บ้าน และ หมอพรหมณ์สู่ขวัญในพิธีกรรมต่างๆ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นผู้ให้ความรู้และรักษาขนบธรรมเนียมของหมู่บ้านและภาคอีสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศาสนาและขนบธรรมเนียม
2. เพื่อให้ความรู้แก่เด็ก เยาวชน ประชาชน
3. เพื่อสืบสานขนบธรรมเนียม ประเพณีท้องถิ่น





ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทอผ้าไหม

ชื่อ สกุล นางแจ้ว ผดาสี

อายุ 70 ปี

เบอร์มือถือ 085-7498078

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 11 หมู่ที่ 5 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทอผ้าไหม เช่น ผ้าถุง ผ้าโสร่ง ผ้าขาวม้า ฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือ นำผลงานไปแสดง

-เคยได้รับรางวัลจากอุตสาหกรรมจังหวัดหนองบัวลำภู ประเภท เส้นใยไหม

-ผลิตภัณฑ์นำไปจัดแสดงในงาน OTOP ตามที่จังหวัดจัดนิทรรศการ

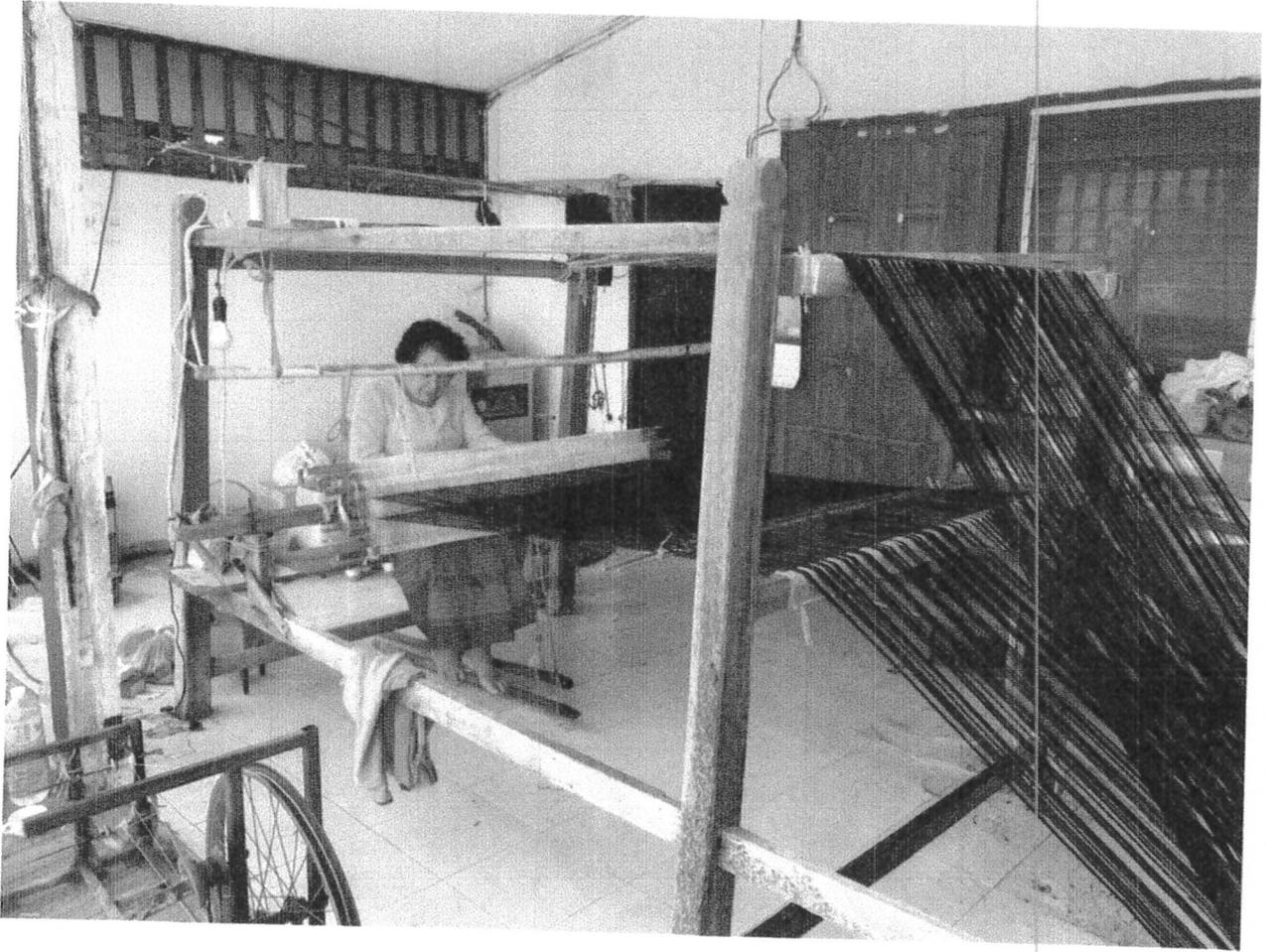
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ รวมทั้งอนุรักษ์งานฝีมือในการทอผ้าไหม

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทอผ้าไหม
2. เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีต
3. เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางแจ้ว ผดาสี





ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทอผ้าไหม

ชื่อ สกุล นางสมบัติ กรมแสง

อายุ 66 ปี

เบอร์มือถือ 086-1498056

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 64 หมู่ที่ 5 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทอผ้าไหม เช่น ผ้าถุง ผ้าโสร่ง ผ้าขาวม้า ฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง
-ผลิตภัณฑ์นำไปจัดแสดงในงาน OTOP ตามที่จังหวัดจัดนิทรรศการ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ รวมทั้งอนุรักษ์งานฝีมือในการทอผ้าไหม

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทอผ้าไหม
- 2.เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีต
- 3.เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางสมบัติ กรมแสง



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทอผ้าไหม

ชื่อ สกุล นางชัชวาล ชัยสักหาร

อายุ 62 ปี

เบอร์มือถือ 089-0312342

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 63 หมู่ที่ 5 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทอผ้าไหม เช่น ผ้าถุง ผ้าโสร่ง ผ้าขาวม้า ฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง
-ผลิตภัณฑ์นำไปจัดแสดงในงาน OTOP ตามที่จังหวัดจัดนิทรรศการ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ รวมทั้งอนุรักษ์งานฝีมือในการทอผ้าไหม

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทอผ้าไหม
- 2.เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีต
- 3.เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางชัชวาล ชัยสักหาร



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทอผ้าไหม

ชื่อ สกุล นางบุญเพ็ง บรรจุก้าว

อายุ 70 ปี

เบอร์มือถือ 092-6904431

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 9 หมู่ที่ 5 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทอผ้าไหม เช่น ผ้าถุง ผ้าโสร่ง ผ้าขาวม้า ฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ผลิตภัณฑ์นำไปจัดแสดงในงาน OTOP ตามที่จังหวัดจัดนิทรรศการ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ รวมทั้งอนุรักษ์งานฝีมือในการทอผ้าไหม

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทอผ้าไหม

2.เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีต

3.เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางบุญเพ็ง บรรจู่แก้ว



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน เศรษฐกิจพอเพียง

ชื่อ สกุล นางเดือนฉาย ทูลแก้ว

อายุ 66 ปี

เบอร์มือถือ 088-5642293

การศึกษา ปริญญาตรี

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 134 หมู่ที่ 5 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง ทำการเกษตรผสมผสาน เช่น เลี้ยงจิ้งหรีด ปลูกผัก

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เป็นกลุ่มเครือข่ายวิสาหกิจชุมชนปลูกผักปลอดสารพิษ เพื่อส่งจำหน่ายให้ห้างสรรพสินค้า

-นำสินค้าจำหน่ายในงาน OTOP

-เคยออกรายการทีวี

-ได้รับรางวัลจากประมงจังหวัดหนองบัวลำภู

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

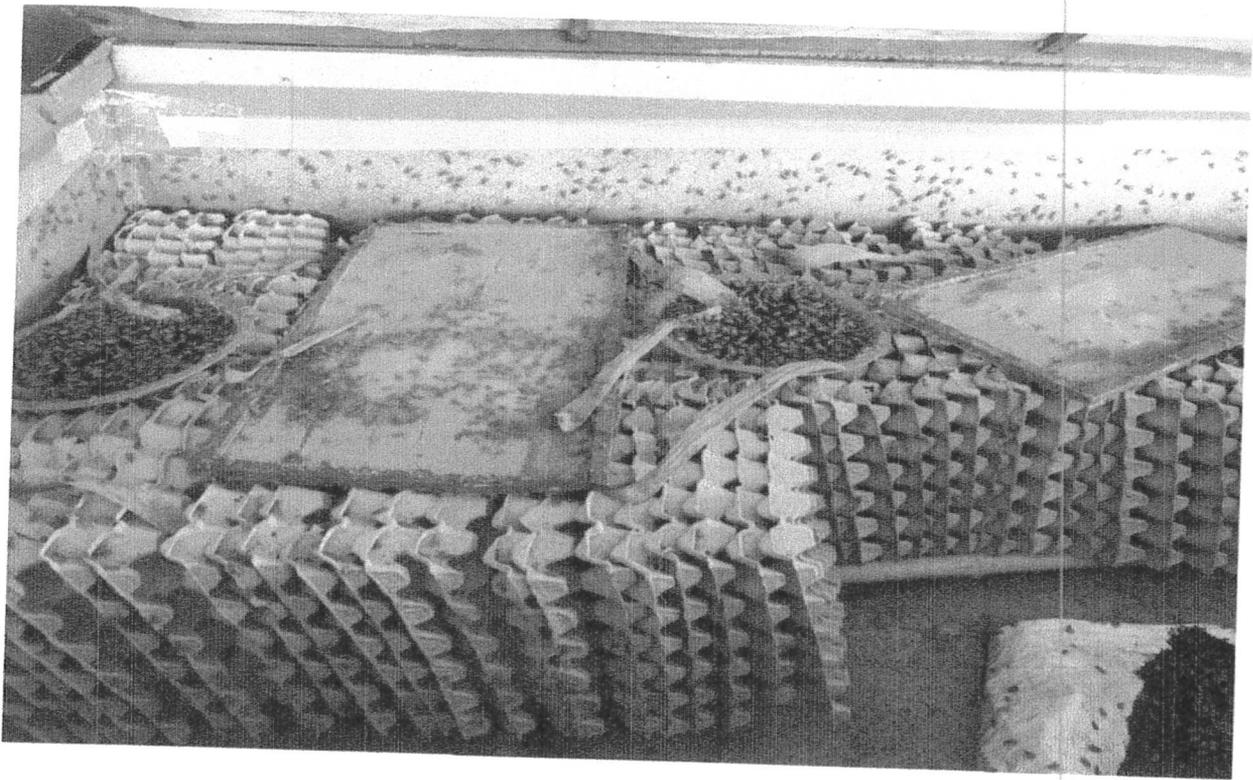
-เป็นสถานที่ให้ความรู้ ศึกษาดูงานด้านการเกษตรผสมผสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

-เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ ศึกษาดูงานด้านเศรษฐกิจพอเพียง เกษตรผสมผสาน

นางเดือนฉาย ทูลแก้ว







ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน งานฝีมือ (เย็บชั้นหมากเบ็ง)

ชื่อ สกุล นางนวลจันทร์ กมลคร

อายุ 42 ปี

เบอร์มือถือ 082-1215829

การศึกษา ปวส.

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 54 หมู่ที่ 5 ตำบลหนองหว่า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ด้านการเย็บชั้นหมากเบ็ง การทำกระทง

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือ นำผลงานไปแสดง

-เคยนำผลงานไปจัดแสดงในงานนิทรรศการงานฝีมือ

-จำหน่ายผลงานในงานต่างๆ เช่น งานแต่ง งานบวช งานเกษียณอายุราชการ

-เคยส่งกระทงเข้าประกวด ในงานลอยกระทง ปี 2563 ได้รับรางวัลชมเชย

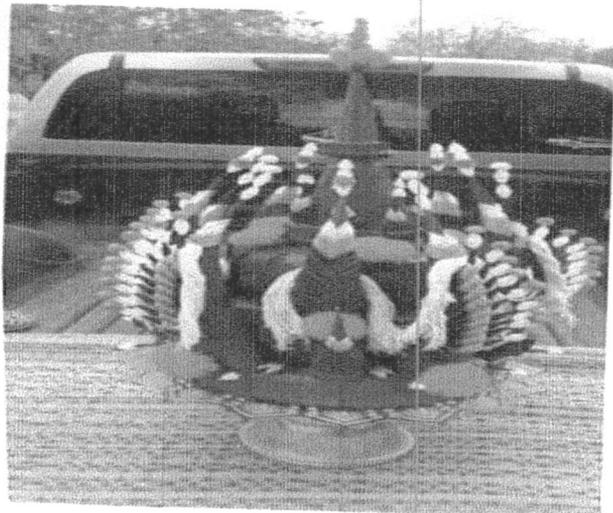
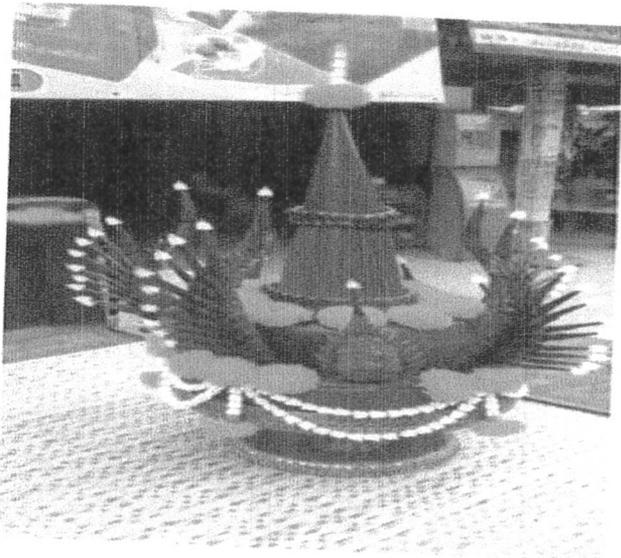
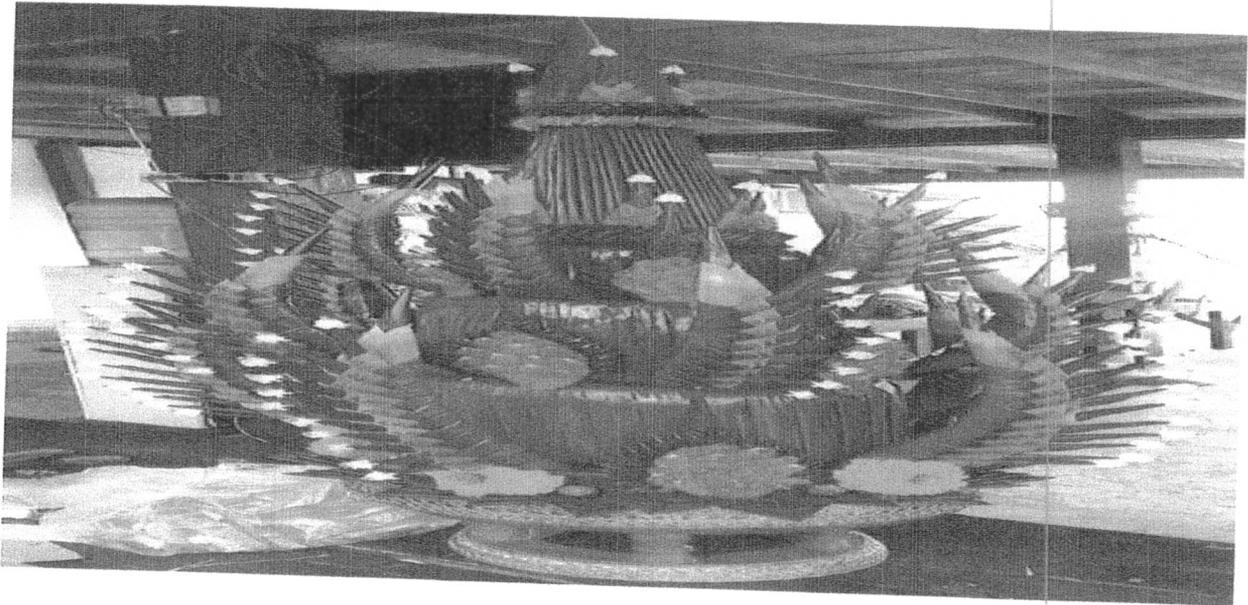
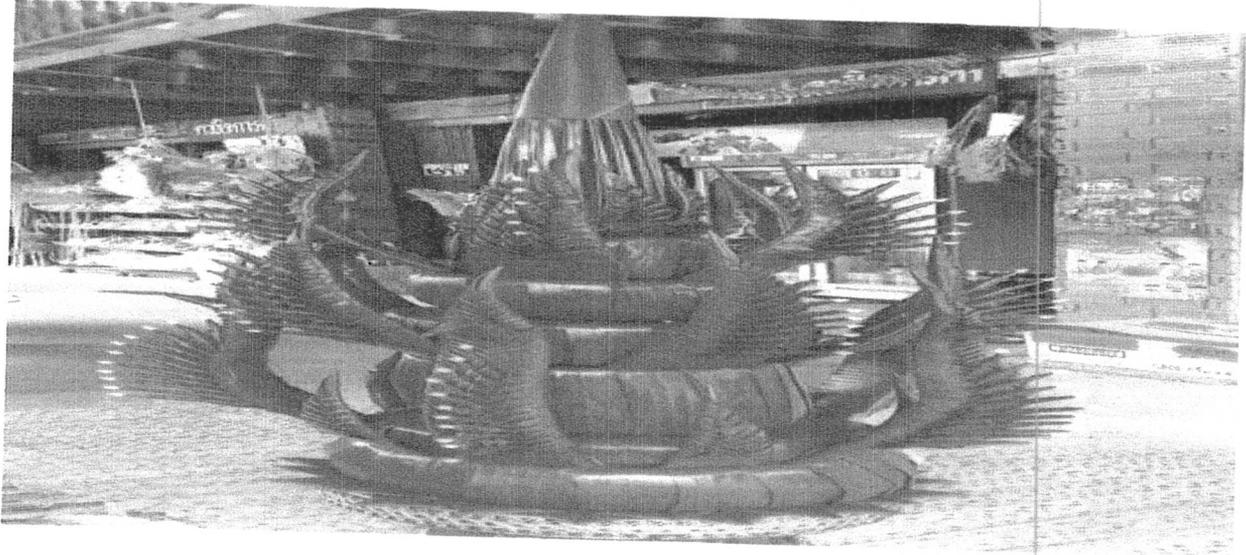
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

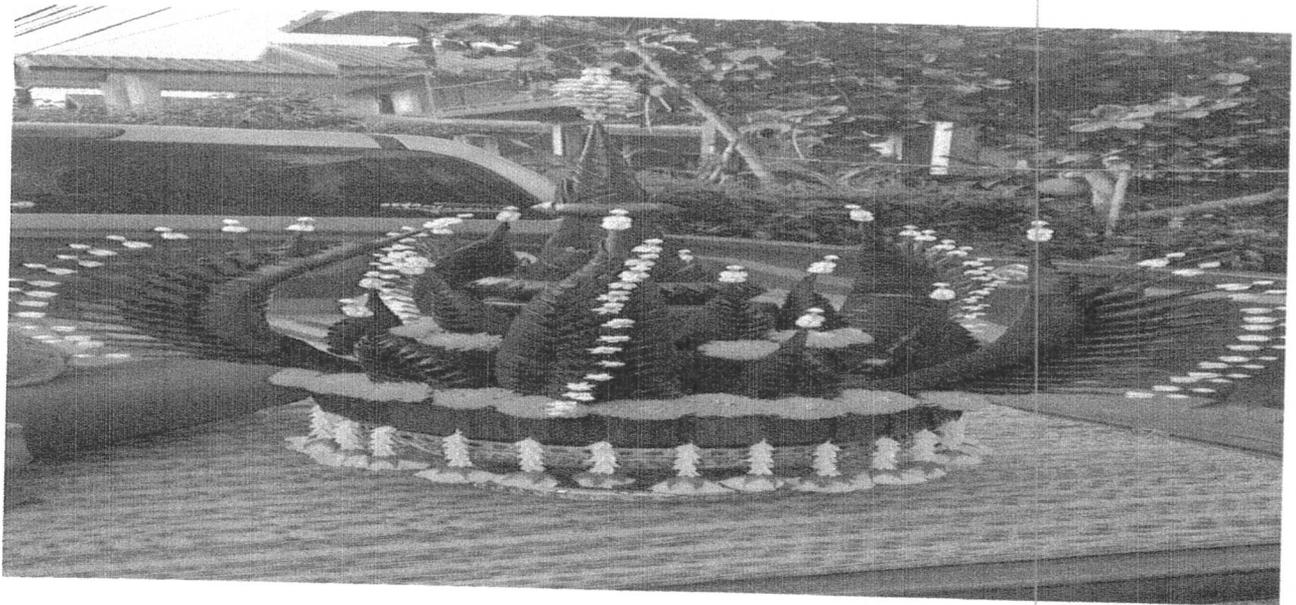
-เป็นสถานที่ให้ความรู้ และอนุรักษ์งานฝีมือ

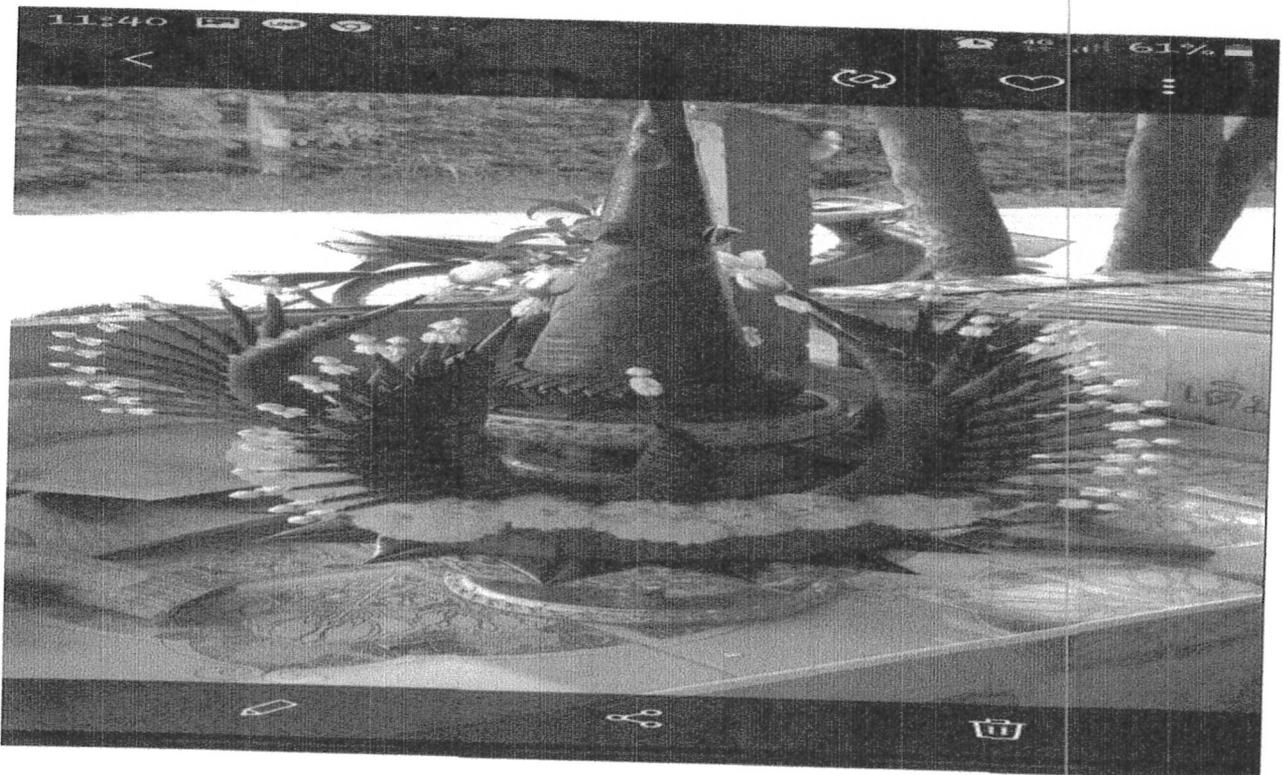
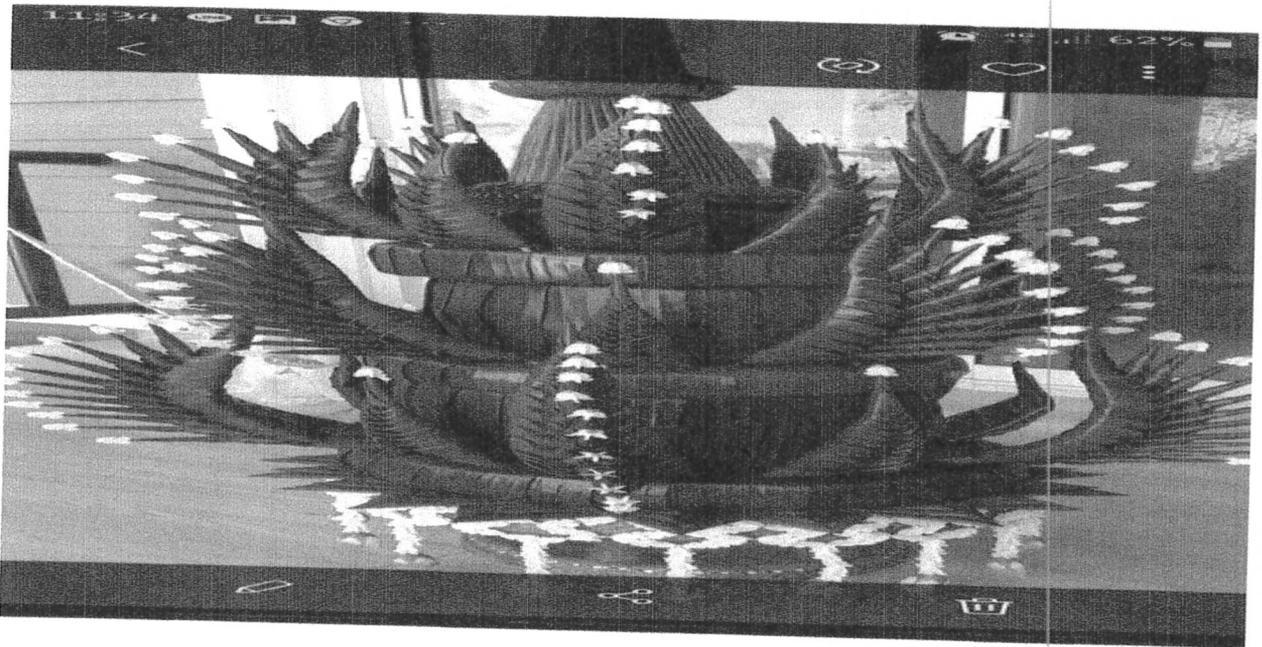
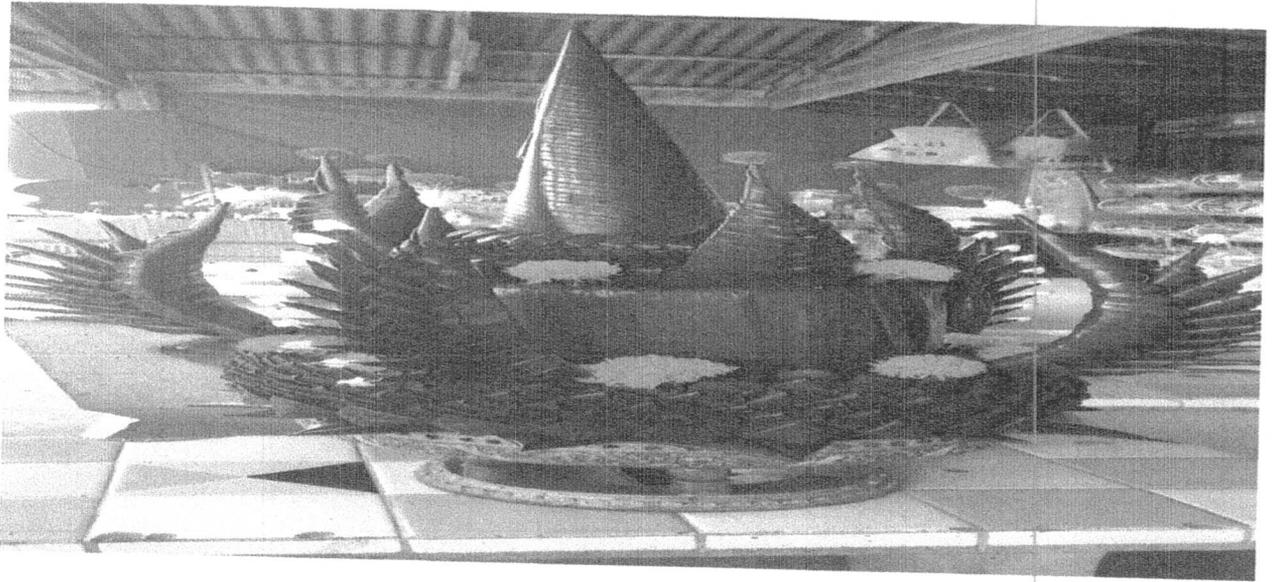
จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

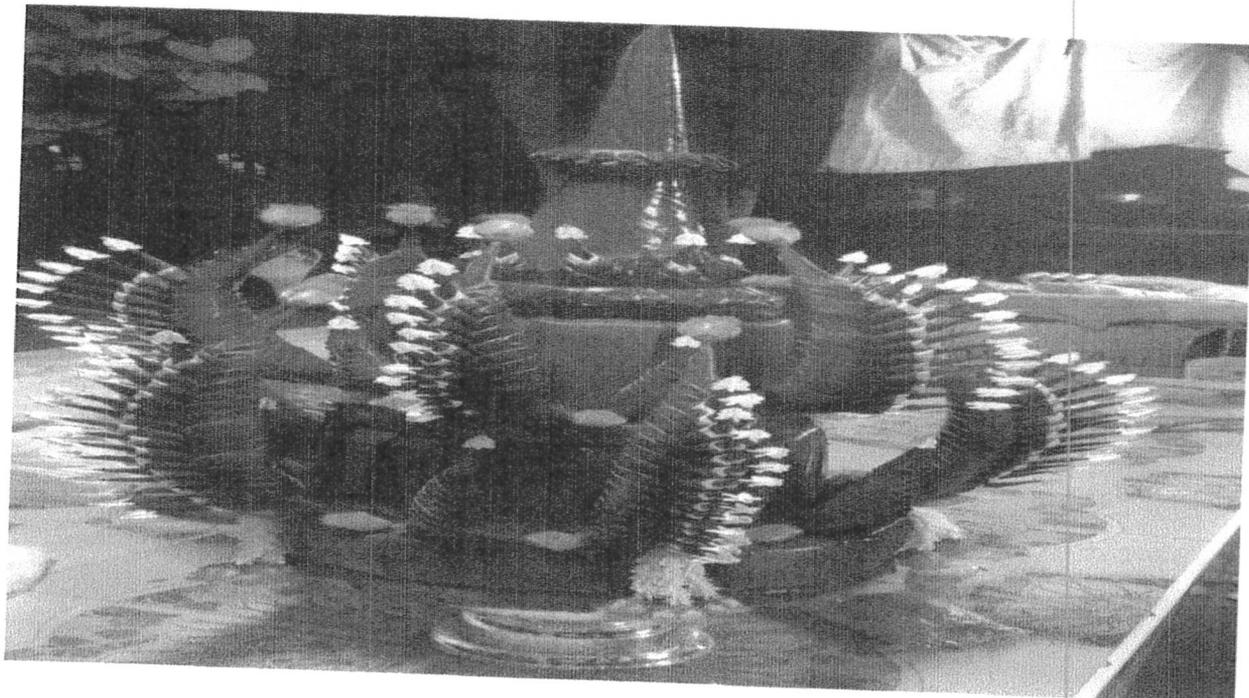
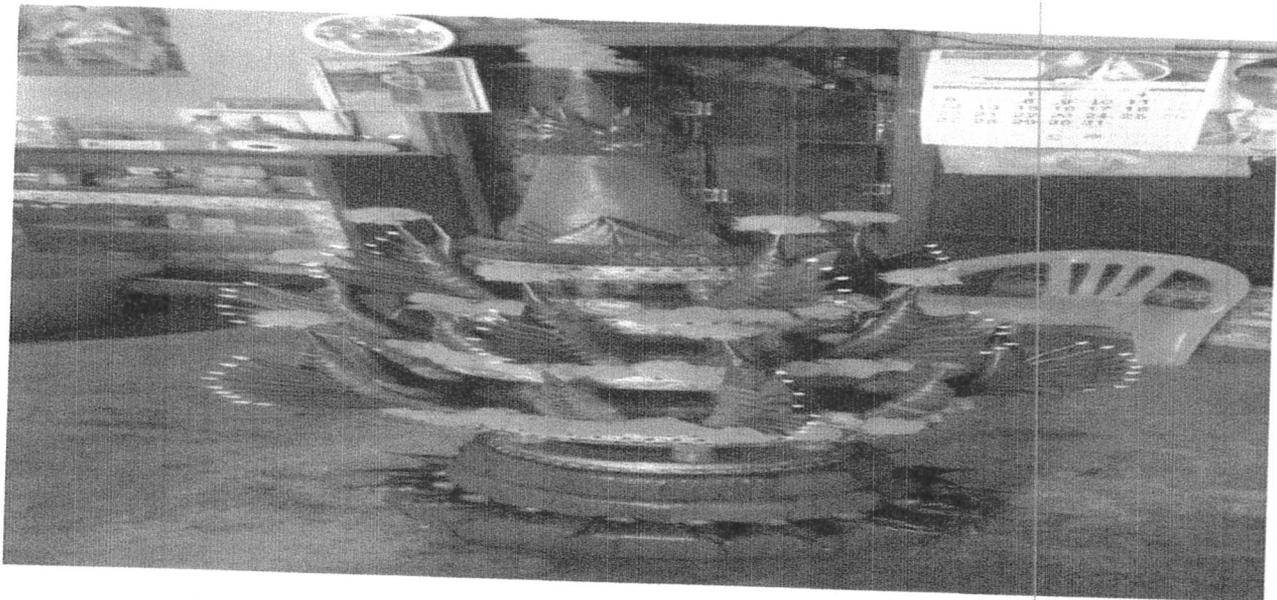
- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ในการเย็บชั้นหมากเบ็ง
- 2.เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีตงดงาม
- 3.เพื่อสืบสานและให้รู้คุณค่าการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ใกล้ตัว

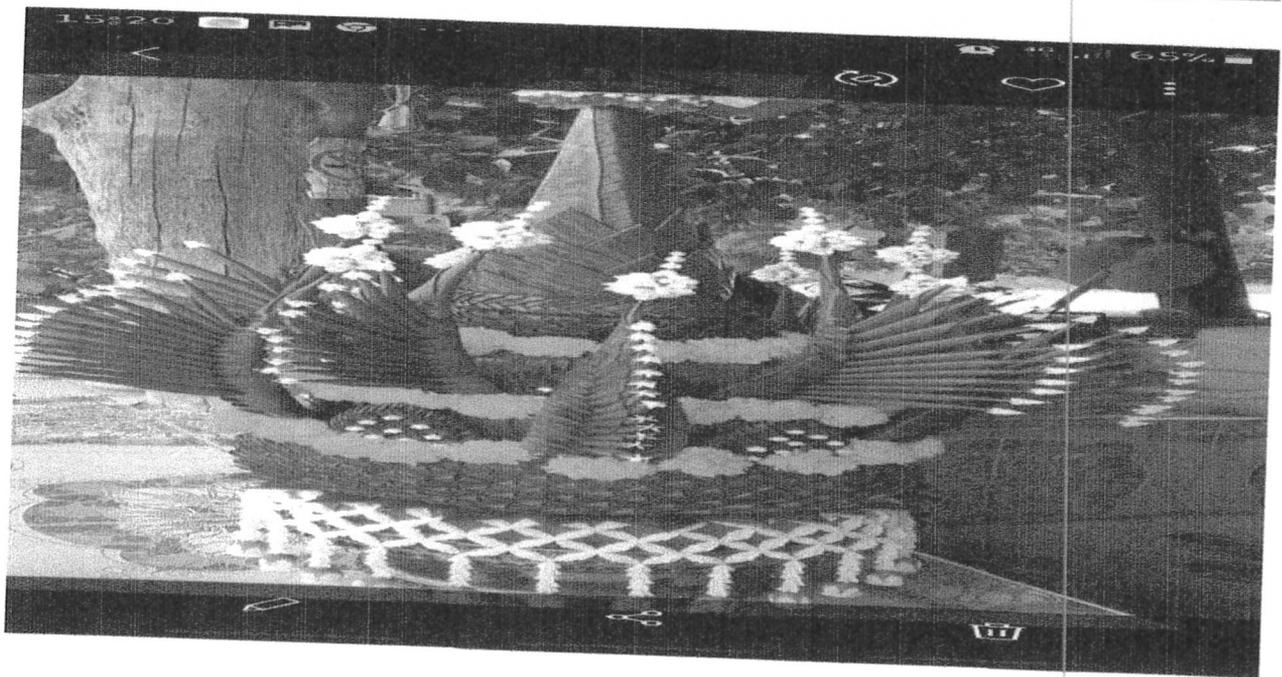
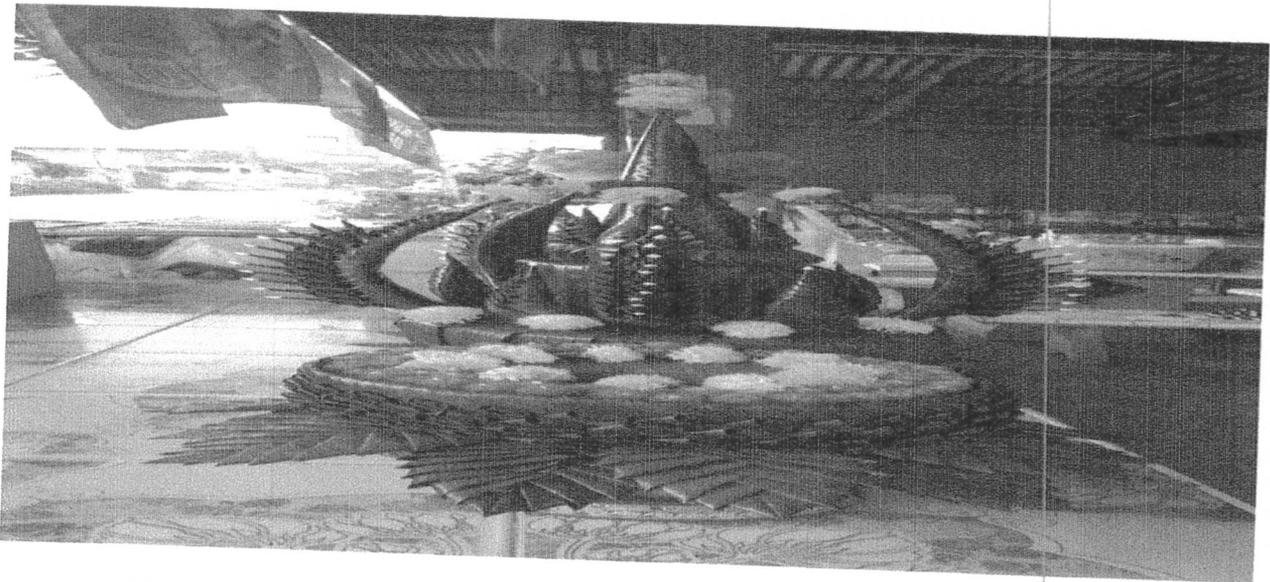
นางนวลจันทร์ กมลคร

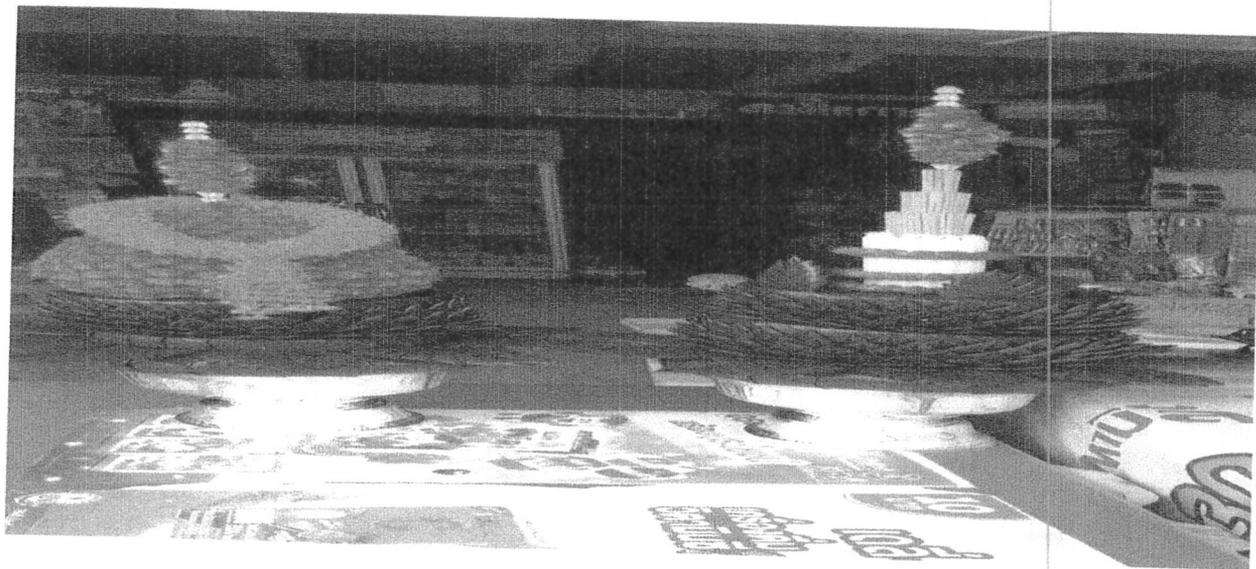












ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทำไม้กวาดทางมะพร้าว

ชื่อ สกุล นางจันทร์ เลพล

อายุ 77 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 26 หมู่ที่ 6 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทำไม้กวาดทางมะพร้าว

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง
-จำหน่ายไม้กวาดให้แก่ประชาชนภายในตำบล

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ การทำไม้กวาดทางมะพร้าว

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทำไม้กวาดทางมะพร้าว
2. เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางจันทร์ เลพล



ทะเบียน / ประวัติ ปรากฏและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทำไม้กวาดทางมะพร้าว

ชื่อ สกุล นางเอ๋น สีเสมอ

อายุ 79 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 29 หมู่ที่ 6 ตำบลหนองหัว อำเภอมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทำไม้กวาดทางมะพร้าว

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-จำหน่ายไม้กวาดให้แก่ประชาชนภายในตำบล

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ การทำไม้กวาดทางมะพร้าว

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทำไม้กวาดทางมะพร้าว

2. เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางเอ๋น สีเสมอ



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน ช่างไม้

ชื่อ สกุล นายนิวัฒน์ ลวดอุบโป

อายุ ปี

เบอร์มือถือ 096-1677450

การศึกษา ปริญญาตรี

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 17 หมู่ที่ 6 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว โสด

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความสามารถในการทำหน้าไม้ยิงปลา และอื่นๆ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือ นำผลงานไปแสดง
-ผลิตสินค้าตามที่ถูกคำสั่ง ส่งจำหน่ายทั่วประเทศ

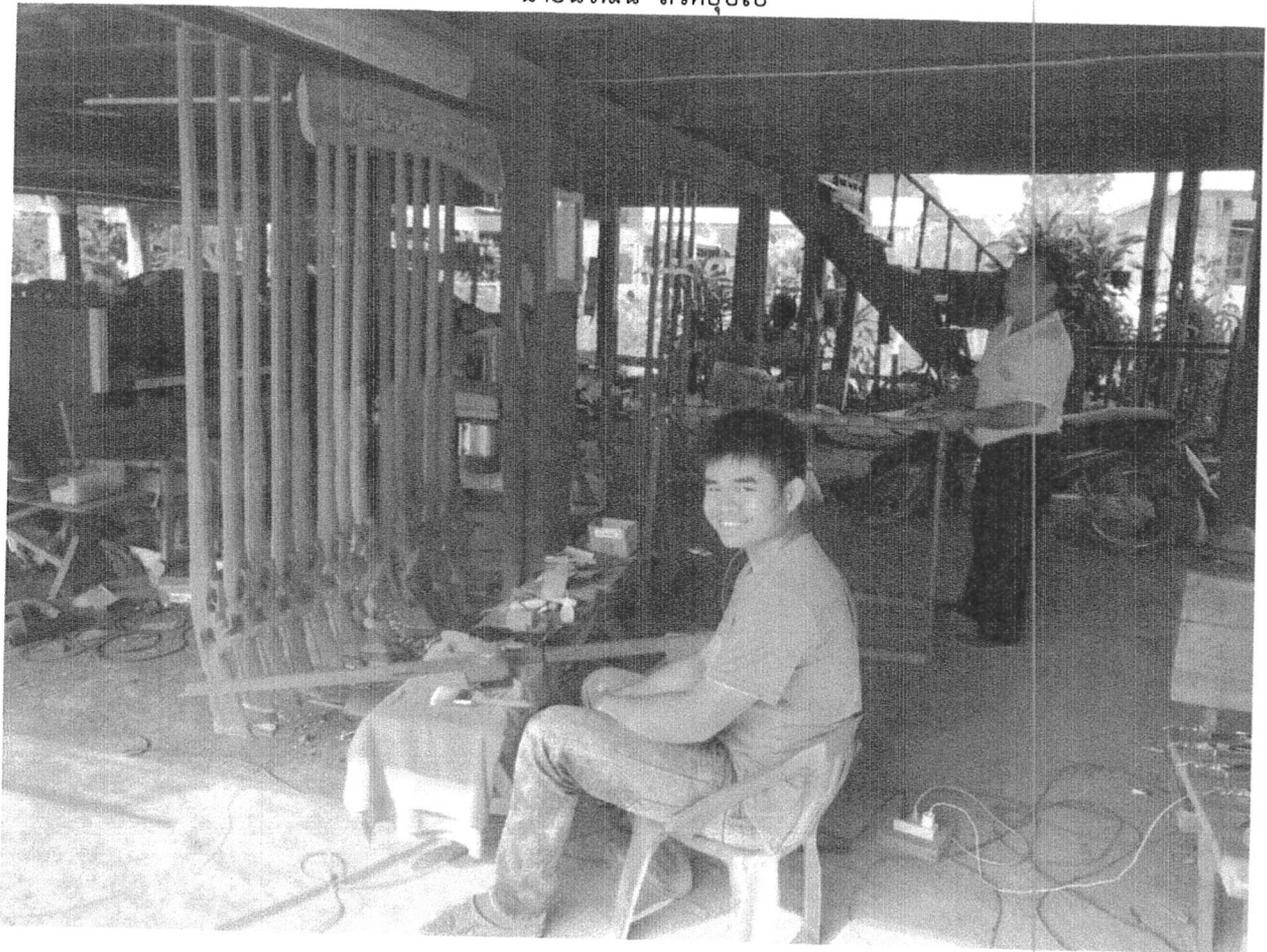
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้ ด้านการทำหน้าไม้ยิงปลา

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

- 1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนการทำหน้าไม้ยิงปลา
- 2.เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีต
- 3.เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นายนิวัฒน์ ลวดอุโป



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การทอผ้าไหม

ชื่อ สกุล นางบุญเหลือ รัตนบุตร

อายุ 74 ปี

เบอร์มือถือ 088-7102763

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 11 หมู่ที่ 7 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการทอผ้าไหม เช่น ผ้าถุง ผ้าโสร่ง ผ้าขาวม้า ฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือ นำผลงานไปแสดง

-ผลิตภัณฑ์นำไปจัดแสดงในงาน OTOP ตามที่จังหวัดจัดนิทรรศการ

-ได้รับใบประกาศนียบัตร OTOP ปี 2562

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิต ให้ความรู้ รวมทั้งอนุรักษ์งานฝีมือในการทอผ้าไหม

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการทอผ้าไหม

2. เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีต

3. เพื่อสืบสานงานภูมิปัญญาท้องถิ่นและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

นางบุญเหลือ รันบุตร



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน การจักสาน

ชื่อ สกุล นายทองสุข สีหานาท

อายุ 77 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 15 หมู่ที่ 7 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว หม้าย

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ ความชำนาญในการจักสานด้วยไม้ไผ่ เช่น หวดนั่งข้าว ไซดักปลา กระติบข้าว กระดัง ฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-ส่งขายให้กับประชาชนในหมู่บ้าน มีพ่อค้ามารับซื้อไปจำหน่ายต่อ

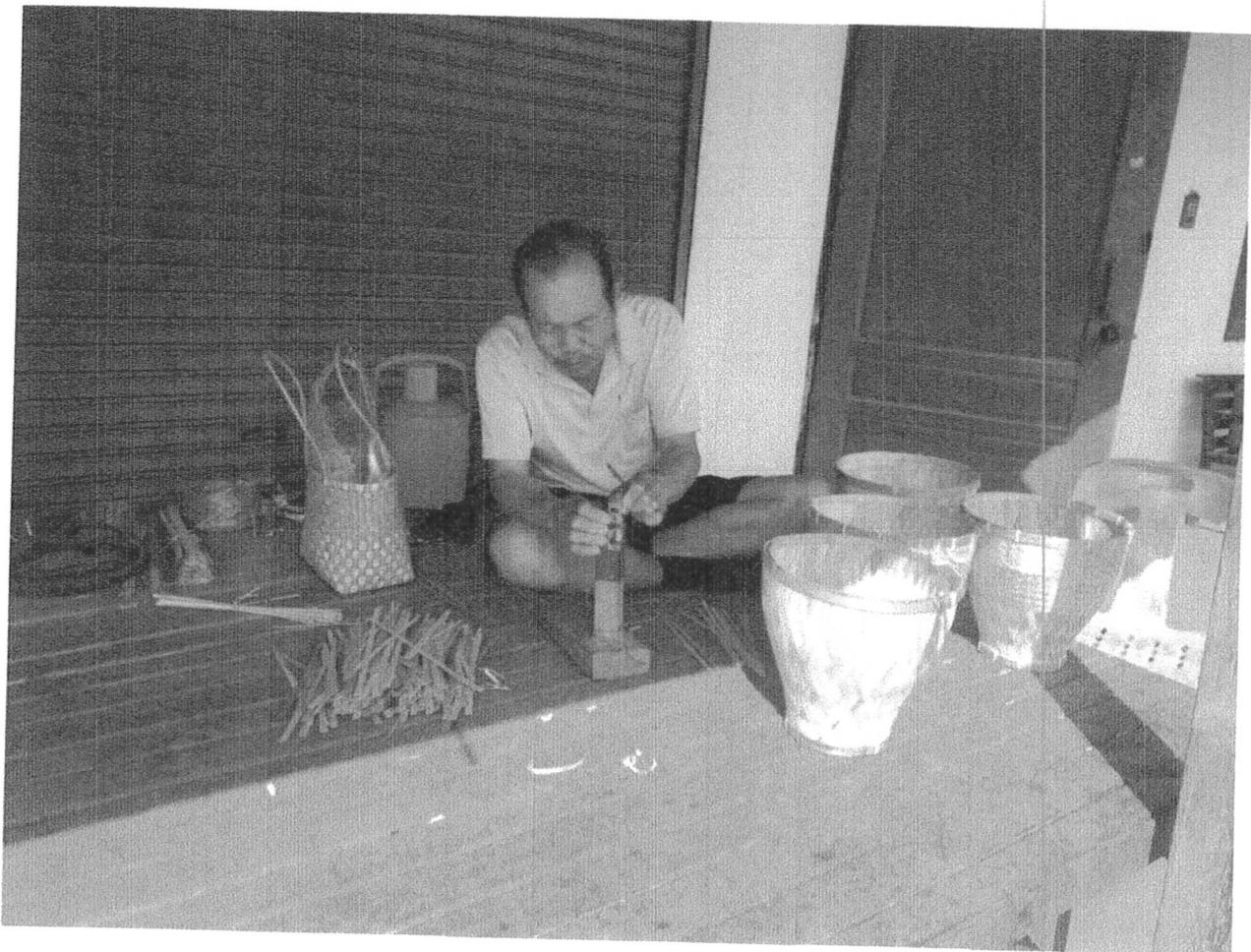
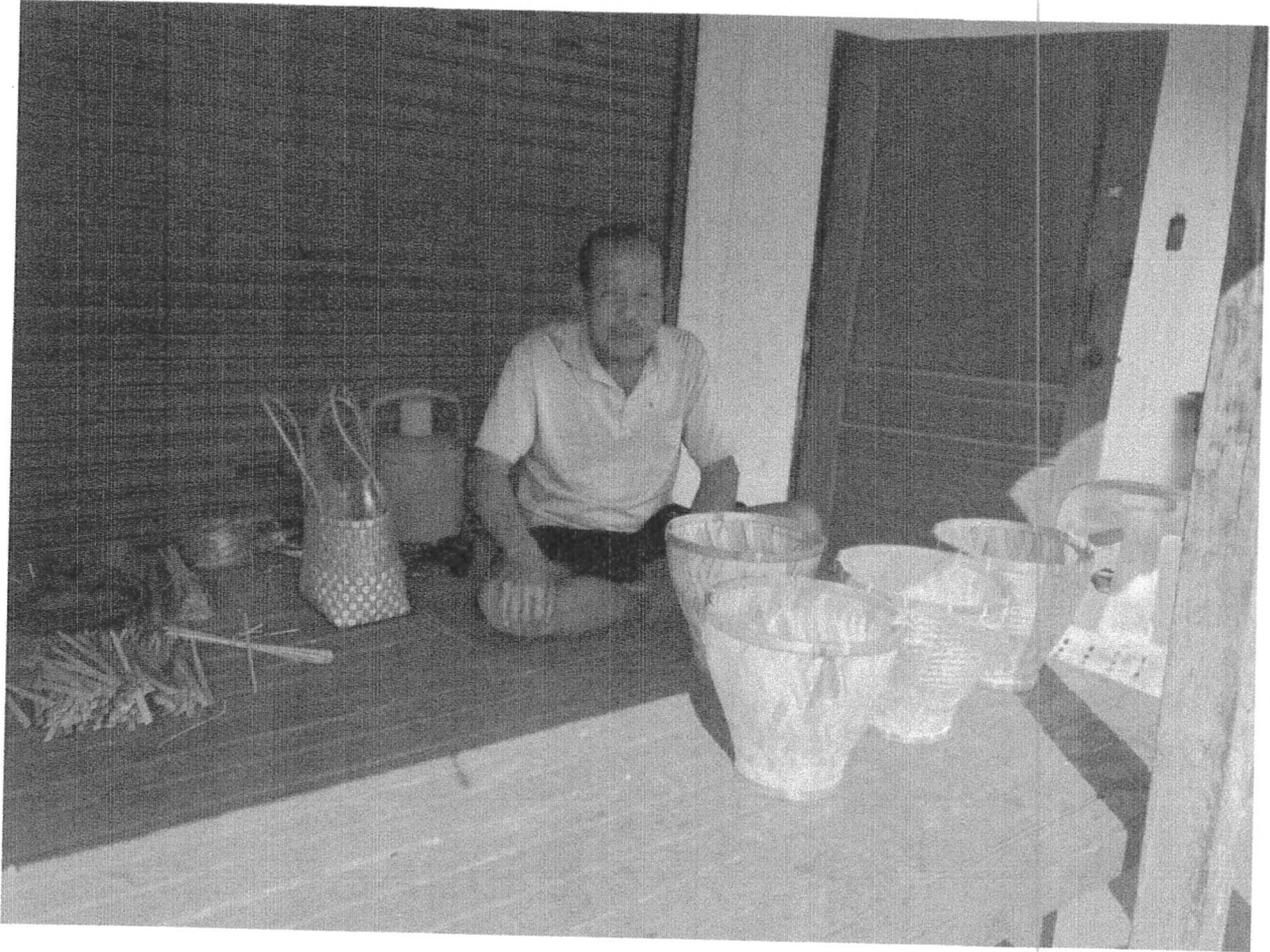
ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ผลิตและให้ความรู้เรื่องการจักสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ขั้นตอนในการจักสาน
2. เพื่อให้เห็นความสำคัญของเครื่องจักสาน
3. เพื่อสืบสานและการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่

นายทองสุข สีหานาท



ทะเบียน / ประวัติ ปราชญ์และประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน พิธีกรรมทางศาสนา

ชื่อ สกุล นายเสมียน เจริญสุข

อายุ 68 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 142 หมู่ที่ 7 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ความสามารถด้านพิธีกรรมทางศาสนาและพิธีกรรมพื้นบ้านในงานต่างๆ เช่น การสู่ขวัญบ่าวสาว การทำขวัญนาค ฯลฯ

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เป็นพิธีกรในงานบุญประจำหมู่บ้าน และ หมอพรหมณ์สู่ขวัญในพิธีกรรมต่างๆ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นผู้ให้ความรู้และรักษาขนบธรรมเนียมของหมู่บ้านและภาคอีสาน

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1. เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศาสนาและขนบธรรมเนียม
2. เพื่อให้ความรู้แก่เด็ก เยาวชน ประชาชน
3. เพื่อสืบสานขนบธรรมเนียม ประเพณีท้องถิ่น

ทะเบียน / ประวัติ ประชาชนและประวัติภูมิปัญญาท้องถิ่น
ด้าน งานฝีมือ (เย็บชั้นหมากเบ็ง)

ชื่อ สกุล นางคำพอง แสนักดี

อายุ 63 ปี

เบอร์มือถือ

การศึกษา ป.4

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 245 หมู่ที่ 7 ตำบลหนองหว้า อำเภอเมืองหนองบัวลำภู จังหวัดหนองบัวลำภู
สถานภาพทางครอบครัว สมรส

ภูมิรู้/ภูมิปัญญา

-มีความรู้ด้านการเย็บชั้นหมากเบ็ง

ผลงานที่ได้รับการยกย่อง เช่น เคยออกรายการทีวี หรือนำผลงานไปแสดง

-เคยนำผลงานไปจัดแสดงในงานนิทรรศการงานฝีมือ

-จำหน่ายผลงานในงานต่างๆ เช่น งานแต่ง งานบวช งานเกษียณอายุราชการ

ข้อมูลรายละเอียดแหล่งเรียนรู้

-เป็นสถานที่ให้ความรู้ และอนุรักษ์งานฝีมือ

จุดประสงค์การขึ้นทะเบียน

1.เพื่อใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ในการเย็บชั้นหมากเบ็ง

2.เพื่อให้เห็นงานฝีมือที่ปราณีตงดงาม

3.เพื่อสืบสานและให้รู้คุณค่าการใช้วัตถุดิบที่มีอยู่ใกล้ตัว